

COMME UN POISSON
DANS L'ART...



THÉÂTRE DE LA CITÉ

3, rue Paganini 06000 NICE - 04.93.16.82.69
w w w . t h e a t r e d e l a c i t e . f r

2016 - 2017



VILLE DE NICE

MYRANDA



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

IMPRIMERIE EN LIGNE

imprimerie

grand format

numérique

offset

routage

www.facimprimeur.fr



facimprimeur
création et impression tous formats

17, avenue des diables bleus - NICE - 04 93 55 20 20



Edito

Parfois je regarde le monde autour et j'ai peur de le trouver moins beau ; moins amusant ou poétique, crispé sur sa peur. Je comprends la colère, je suis d'accord avec cet électorat perdu qui ne sait plus quel président choisir, ou ne pas choisir, tant on ne croit plus à l'influence du politique sur la vie de tous les jours. Que faire ? Comment faire ?

Aujourd'hui, un peu plus encore qu'hier, je vous invite à venir **vivre des émotions pures, en guise de thérapie contre le doute et la peur.**

Du rire, beaucoup, avec une « **programmation humour** » qui occupe une plus grande place, pour chasser les idées noires et nous libérer de ces temps d'état d'urgence.

De l'émotion avec du **théâtre fort**, dans cet autre temps de la programmation générale. Pas de tiédeur ! Et surtout pas avec les espaces qu'occupe la **Compagnie Miranda**, qui ne crée que des **pièces extrêmes** et bouleversantes, dans le jeu, l'esthétique et la mise en scène.

La richesse, toujours, de nos **compagnies locales** qui continueront de se réinventer, et puis les rencontres coup de cœur du **Festival d'Avignon**.

Les « **RDV** » continuent les jeudis avec **des spectacles musicaux** ou de formes légères et insolites. Mais il y aura aussi une nouveauté : les « **RDV-Dimanche-Carte blanche** », qui offrent un espace à ceux qui ne sont pas encore (ou pas tout à fait) professionnels dans l'administration, mais déjà dans la démarche artistique.

Le **festival des jeunes pousses** continue sous la forme de « **Carte Blanche** » à 2 compagnies partenaires.

Et toujours les **spectacles pour le jeune public** (pour tout-petits ou plus grands) qui font notre fierté depuis des années déjà (avec même quelques spectacles le week end!).

Sylvia et Cécile, aidées de leurs collaborateurs, vous présentent cette programmation après avoir vu et choisi la majorité des **100 spectacles présentés !**

Quant à moi, je vais me laisser entraîner à cette **nouvelle heure, 20h30**, au Théâtre de la Cité, pour retrouver le beau du monde...

Thierry Surace

Sommaire

SPECTACLES TOUT PUBLIC.....	p.6
SPECTACLES LES RDV	p.26
SPECTACLES JEUNE PUBLIC.....	p.34
SPECTACLES TOUT-PETITS.....	p.45
TARIFS.....	p.49
ABONNEMENTS.....	p.50
DÎNER-SPECTACLES / MECENAT.....	p.51
RÉSIDENTE / PRIVATISATION.....	p.52
ATELIERS THÉÂTRE / MASTER CLASS.....	p.53
PARTENAIRES, L'EQUIPE.....	p.54



Tout public



Succès Festival
d'Avignon 2015



Adultes



Gala



Création



Scolaires



Humour



Tarifs spéciaux





Programmation
Tout Public

FRANCIS LALANNE DE MÉMOIRE AMOUREUSE



SEPT / OCT

ven 30 Septembre et sam 1 Octobre 20h30

FRANCIS LALANNE DE MÉMOIRE AMOUREUSE

de Francis Lalanne

élaboré sous le regard complice de Stéphane Roux

On ne présente plus Francis Lalanne, star internationale. Auteur-interprète, dont les chansons séduisent le plus grand nombre depuis près de 40 ans, il est aussi, entre autres, un merveilleux comédien. Son parcours pluridisciplinaire est celui d'un homme libre et généreux qui n'a cessé de chercher sur le chemin de l'existence la vibration constante qui lie les hommes et les femmes de cœur. C'est ce voyage d'amour qu'il se propose de nous conter en chanson et en poésie, en toute intimité, tout près et sans artifice. Un voyage d'émotion à travers le livre ouvert de sa « Mémoire Amoureuse ».

ÉVÈNEMENT

Tarifs : 20€ / 15€



OCTOBRE

ven 7 20h30

Oldelaf

Alain
Berthier



LA FOLLE HISTOIRE DE MICHEL MONTANA

De Oldelaf

Avec : Oldelaf et Alain Berthier
Production : Houlala Production

Oldelaf et Alain Berthier réhabilitant la mémoire de Michel Montana, ce chanteur trop vite oublié, cristallisent en 1h15 ce qui se fait de mieux aujourd'hui sur Terre en terme de savoir... de chansons et de bonne poilade des familles. A n'en pas douter, le spectacle le plus rentable du marché.

La folle histoire de Michel Montana, qu'est-ce que c'est ?

- 1- Le spectacle le plus farouchement désopilant des 12 dernières années
- 2- Une conférence passionnante et instructive sur le plus grand chanteur du siècle dernier : Michel Montana
- 3- Des chansons inoubliables qui restent dans le cœur des gens, interprétées avec maestria, une guitare, et une poubelle
- 4- Une histoire d'amitié voire de fraternité poignante entre les deux intervenants
- 5- L'occasion pour le public de faire perdurer le statut d'intermittent du spectacle d'Oldelaf et Alain Berthier

SUCCÈS
AVIGNON

Tarif : 25€



OCTOBRE

sam 8 20h30. dim 9 15h

ACTING

De Xavier Durringer

Mise en scène : Florent Chauvet

Avec : Frédéric Rubio, Jérémy Lemaire et Christophe Servas

Musique : Christophe Servas

Production : Compagnie Miranda

Dans une cellule de prison, Robert, un acteur condamné pour meurtre, rejoint Gepetto, un petit escroc, et Horace, son mystérieux codétenu muet et insomniaque... Les liens se nouent entre Robert et Gepetto autour du métier d'acteur. Dans cette cellule qui va se transformer peu à peu en scène de théâtre, le maître pousse l'élève dans ses ultimes retranchements, au cœur des secrets du métier, et tente ce pari fou : faire de lui le plus grand acteur du monde.

Tarif : 15€ / 12€ / 9€



CIE MIRANDA

LA QUINZAINE DES THÉÂTRES

organisée par la ville de NICE DU 12 AU 23 OCTOBRE

OCTOBRE

ven 14 et sam 15 20h30. dim 16 15h

LE SYSTÈME RIBADIER

De G. Feydeau

Mise en scène : Stéphane Eichenholz

Avec : Jean-Louis Stora, Galcia Guy,

Emmanuel Thibier, Roland Truin,

Stéphane Giampietri, Isabelle Poli

Production : Compagnie Arkadia



Le Système Ribadier est une comédie en trois actes qui s'inscrit dans la grande tradition du vaudeville. Ribadier est le second mari d'Angèle, veuve de "feu Robineau". Devenue très suspicieuse, suite aux tromperies de son ex-mari, Angèle a développé une jalousie frisant la paranoïa et surveille étroitement les activités de son deuxième époux. Mais Ribadier possède un don : l'hypnose !

Tarif : 12€



organisée par la ville de NICE DU 12 AU 23 OCTOBRE

OCTOBRE

ven 21 et sam 22 20h30



THE NICKEL SISTERS Concert vintage théâtralisé

Texte et chant : E. Pirdas, C. Rémond, C. Fay
Texte, claviers, chant et composition musicale : M. Geghre
Guitare, basse : F. Lobielti, Dramaturgie : C. Cofinaut
Collaboration artistique : J. Kocaoglu, A. Terrat
Costumes : E. Jobin, Scénographie : F. Guillaumet
Production : Art en Ciel

Suite au décès de leur père, trois sœurs se retrouvent dans la cuisine familiale, lieu propice aux souvenirs et surtout à un bilan sur ce qu'elles sont devenues. Dans la maison d'en face, deux jeunes hommes, témoins des années de jeunesse des trois filles et de leurs parents à travers la fenêtre de la cuisine, imaginent leurs vies de filles devenues femmes. The Nickel Sisters est un concert théâtralisé qui s'inspire des esthétiques musicales et visuelles des années 60. Des compositions originales chantées par un trio féminin rock'n'roll emmené par deux musiciens. Géométrie variable des êtres, des désirs, de l'amour et de ses protagonistes... Entrelacs de musique et de situations théâtrales touchantes ou décalées dessinent un spectacle électrique, sensuel, émouvant et poétique.

Tarif unique : 12€



OCTOBRE

ven 28 20h30



KEVIN RAZY MISE À JOUR

de Kevin Razy

Mise en scène : Luc Sonzogni
Production : Yuma Productions

Dans son spectacle, Kevin Razy fait une "Mise à jour" de la société à travers le prisme de sa vie.

Dès la première seconde, Kevin prend le public par la main et l'emmène dans son enfance, sa famille, son premier job et ses premières vidéos sur internet. Un voyage à travers lequel l'humoriste réconcilie les générations de façon à parler autant aux jeunes qu'aux seniors.

Kevin s'illustre par la multitude de personnages qu'il peut incarner de façon instantanée. La cerise sur le gâteau ? Un spectacle intelligent et avec du fond, car Kevin n'hésite pas à toucher à des sujets sensibles sans jamais jouer les moralisateurs.

Au final, nous découvrons un jeune humoriste intelligent, parfois grinçant mais avec un capital sympathie irrésistible.

Tarifs : 20€ / 15€



SUCCÈS
AVIGNON

NOUVELLE
CRÉATION

CIE MIRANDA



MIRANDA

NOVEMBRE

ven 4 et sam 5 20h30, dim 6 15h

ven 11 et sam 12 20h30

scolaire le mar 8 9h30 et 14h15

UNE TEMPÊTE

D'après William Shakespeare

Adaptation et mise en scène : Thierry Surace
Avec Jessica Astier, Florent Chauvet,
Jeremy Lemaire, Frédéric Rubio,
Sylvia Scantamburlo, Jérôme Schoof, Thierry Surace
Musique : Camille Fanet. Vidéos : Jérôme Schoof
Production : Compagnie MIRANDA



Création à partir de " La Tempête", la dernière pièce de Shakespeare. L'an passé, ce fut une sortie de résidence. Cette année, c'est enfin la « première ». Cette création de la Compagnie Miranda va encore plus loin dans le beau, le sensuel, le poétique, l'humour et l'émotion.

« Je n'avais jamais osé monter cette pièce, ne me sentant pas "les épaules", ne comprenant pas bien les enjeux, ayant peur de passer à côté du sens primordial. Et puis j'ai trouvé « ma » tempête : humaine, simple et moins baroque. Alors ce sera « Une tempête » : la nôtre... Prospero est dans le contre jour d'une lumière blafarde. Une infirmière est à ses côtés. Elle lui apprend que sa fille n'a plus qu'une nuit à vivre. Son traitement a échoué. Il faut lui dire adieu. Mais Prospero refuse que sa fille ne parte sans avoir vécu. Il invente alors une histoire intense et mystérieuse où elle est une princesse au milieu d'intrigues, de magie et d'histoire d'amour. Cette tempête sera une dernière explosion de vie, un déchaînement de sentiments, de rêves, et de l'amour inconditionnel de ce père pour sa fille".

Thierry Surace.

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€





NOVEMBRE

mer 16 et jeu 17 20h30

WALY DIA GARDE LA PÊCHE!

de Waly Dia

Mise en scène : Franck Cimièrre

Production : Debjam en partenariat avec W9 et 20 et génération hip hop soul radio

SUCCÈS
AVIGNON

Après 3 saisons complètes au Jamel Comedy Club et un véritable succès au Théâtre du Trévise pendant 2 ans, Waly Dia part désormais en tournée dans toute la France avec son spectacle « Garde la pêche ! ». Produit par Jamel Debbouze, c'est auprès de son public que Waly trouve chaque soir son inspiration. Ancien danseur à la gestuelle dynamique et précise, Waly Dia s'approprie la scène dès le premier instant et nous embarque dans son univers hilarant ! Jamais dans le communautaire, toujours dans l'universel mais loin du consensuel, Waly se balade sur scène comme à la maison et déballe des vérités aussi surprenantes que pertinentes. C'est à l'écoute de son public qu'il construit son spectacle, laissant une grande place au partage et à l'improvisation. Cocktail débordant d'énergie, Waly Dia séduit par sa justesse et par son authenticité. Comme des milliers de spectateurs, venez découvrir un artiste généreux dans un spectacle explosif ! Coup de coeur assuré !

Tarif : 23€ / 21€



NOVEMBRE

ven 18 et sam 19 20h30. dim 20 15h

PUREZA FLAMENCO KAENA COLORA

spectacle musical

Avec : Dito et Quino Mallen
Laura Scibetta et leurs invités



La pureté d'une voix, le rasgueado puissant d'une guitare, l'écho profond du cajon et la majesté du zapateado... Pureza, le nouveau spectacle de Kaena Colora vous propose une expérience intense avec un flamenco épuré et incandescent...

Tarif : 20€ / 15€





NOVEMBRE


ven 25 et sam 26 20h30

UNE PETITE MAIN QUI SE PLACE

De Sacha Guitry

Mise en scène : Pierre Bateson
Avec : Eve Stevenard, Julien Croquet
Angelina Lainé, Frédéric Achard, Eric Persichi
Olivier Broussard, Léa Libron
Production : Compagnie les 13 rêves

Adrien, riche provençal installé malgré lui à Paris, s'ennuie. Pour remplir ses journées, il choisit de reprendre l'exercice de la médecine, suscitant incrédulité et moqueries de la part de son meilleur ami et de sa femme. Cette nouvelle situation exige d'embaucher du personnel : la candidature d'une « petite main » va provoquer des situations inattendues et cocasses comme seul Guitry, avec une stupéfiante modernité, sait les inventer. On y voit un médecin totalement incompetent prescrire des remèdes qui n'en sont pas à des gens qui ne sont pas malades, puis, dans la deuxième partie, le registre habituel du vaudeville reprend le dessus pour conclure à une réflexion étonnamment moderne sur le couple et son évolution. Outre les réparties habituelles et succulentes de l'auteur, outre la tendresse et les sentiments qui s'y expriment, c'est le florilège de jeux de mots et de contre-emplois du vocabulaire, la finesse et la subtilité de la langue de Guitry qui en font un petit chef d'oeuvre.

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€ 



DECEMBRE

ven 2 et sam 3 20h30 dim 4 15h

JULIEN LEPERS en rodage DANSE AVEC LES MOTS

Julien Lepers

Tentative de mise en scène : Alain Sachs

Un drôle de spectacle... participatif et plein de surprises ...

Retrouvez Julien en électron libre dans son premier seul en scène original drôle et instructif dans lequel il fait revivre avec son talent sa folie et votre complicité les bons mots et les citations qui font partie du patrimoine humoristique français.

ÉVÈNEMENT

Tarifs : 23€ / 21€   



photo
Étienne Agnès

DECEMBRE

ven 9 et sam 10 20h30, dim 11 15h

scolaire mar 13 9h30 et 14h15

LE HORLA

de Guy de Maupassant

Mise en scène : Anne-Sophie Tiezzi

Production : Cie Nouez-Vous

« Donner une forme visible à l'invisible »...

«Le Horla», c'est l'histoire d'un homme, seul, dans sa grande maison en Normandie. Il écrit au jour le jour son journal intime, relatant précisément les phénomènes auxquels il est confronté. D'abord une angoisse imperceptible l'envahit, puis il est persuadé de l'existence d'un être invisible vivant à côté de lui, en lui, qui domine ses actes et ses pensées. Enfermé, reclus, le narrateur tentera d'anéantir ce double de lui-même. Chacun de nous a son Horla qui patiente dans un coin de la pièce, sous le lit ou dans la tête et qui attend patiemment qu'on perde pied et qu'on lui ouvre la porte, cette porte qui lui donnera accès à un terrain de jeu infini...

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€



SCOLAIRE



DECEMBRE

ven 16 et sam 17 20h30

HORS CADRE !

De et par Guillaume Bats

Production : Darksmile / Sans Culottes

A PARTIR DE 12 ANS

Guillaume BATS prépare actuellement son grand retour sur scène. Son nouveau spectacle « Guillaume Bats, Hors Cadre ! » est co produit par Eric Antoine et JérémY Ferrari. Guillaume Bats « Hors Cadre ! » Il revient !

La bête noire de l'humour est de retour avec son spectacle décapant. Est-il contagieux ? Est-ce qu'il penche à droite par conviction politique ? Est-ce qu'il s'appelle « Bats » parce qu'on le confond souvent avec une chauve-souris ?

Allez voir Guillaume Bats pour :

- Ne plus avoir peur de lui
- Perdre vos idées reçues sur le handicap
- Découvrir quelques techniques pour choper des nanas en leur faisant pitié
- Avoir honte de rire avec lui !

Guillaume Bats est touchant, irrévérencieux, explosif et repousse vos limites et celles de l'humour.

Tarifs : 20€ / 15€



SUCCÈS
AVIGNON

PHILIPPE ROCHE
PERFORMER VOCAL - IMITATEUR



ZE VOICES

DECEMBRE

ven 23 20h30

ZE VOICES

Philippe Roche

Collaboration artistique : Fabien Olicard
et Mélanie Bouttaz

Philippe Roche a trouvé sa voie... dans celles des autres !

Entre humour et musique, il nous raconte sa carrière de chanteur d'opéra, de jazz, de variété. Un parcours atypique plus vrai que nature qui l'a conduit à l'imitation et à l'humour. En nous racontant son histoire, ce showman allie l'humour à la performance vocale par de bluffantes imitations : Grand Corps Malade, Kendji, Maître Gims, Christophe Maé, Julien Doré, et tellement d'autres ! La rumeur raconte que les artistes se battent pour être imités par Philippe Roche ! Philippe Roche est un artiste complet, difficile de le mettre dans une seule case... Si ce n'est celle d'un spectacle familial, convivial et original.

SUCCÈS
AVIGNON

Tarif : 20€ / 15€



DECEMBRE

sam 31 20h et 22h

BURLESQUE FOLLIES CABARET DE LA SAINT SYLVESTRE

Pour la troisième année, le Théâtre de la Cité vous propose de célébrer le «jour de l'an» avec **Burlesque Follies**. Revivez le Cabaret d'antan avec crooners de charme, diva provocatrice, danseurs coquins et effeuilleuses burlesques mis en scène avec Humour et Glamour. avec LADY FLO et la troupe NEO RETRO. Buffet orchestré par RALPH NUSS
DRESS CODE : Tenue de soirée, pin-up, retro chic, smocking, diva, gangster, Great Gatsby, Moulin Rouge.

TARIFS

- 20h Show + Coupette 35 €

- 22h Show + Coupe de Champagne offerte + Buffet + Soirée Dansante 65 €

CIE MIRANDA
DOM
JUAN
ET LES CLOWNS



Dom Juan, hors les murs.

La Compagnie Miranda qui fait la programmation du Théâtre de la Cité, joue ses pièces dans une tournée nationale, comme internationale. Après un festival d'Avignon à succès, son « Dom Juan... Et les clowns » devrait se jouer à :

Monaco
Marseille
Toulon
Metz
Cambrai
Arras
Nantes
Lyon
Montpellier
Paris
Tahiti
la Guyane...



Et nous attendons encore d'autres confirmations.

Alors, parce que sans l'aide précieuse du théâtre de Nice et d'Irina Brook, nous n'aurions pas cette nouvelle version si drôle et délicate, nous vous indiquons que nous jouons au

Théâtre de Nice les : 5.6.7.10 et 11 janvier 2017

Alors venez nous soutenir un soir chez nos hôtes, avant de revenir au théâtre de la cité !

JANVIER

ven 13 sam 14 20h30

PIERRE-EMMANUEL BARRÉ Nouveau spectacle

De et par P.E. BARRÉ

Production : yescomon
EN RODAGE
A partir de 14 ANS

Pierre Emmanuel Barré débarque au Théâtre de la Cité pour présenter son dernier délire. Vous appréciez sa drôle d'humeur tous les vendredis dans l'émission " la bande originale " sur France Inter, vous succomberez à sa noirceur, son irrévérence et son arrogance sur scène.

EVENEMENT

Tarifs : 23€/ 21€



POMPIERS

de :

Jean-Benoît Patricot

Mise en scène :

Serge Barbuscia

avec :

Camille Carraz

William Mesguich



SUCCÈS
AVIGNON

JANVIER

jeu 19 20h30

POMPIERS

De Jean-Benoît Patricot

Mise en scène : Serge Barbuscia. Avec : William Mesguich et Camille Carraz
Conception Sonore et musicale : Eugenio Romano. Costumes Annick Serret
Création lumières – scénographie : Sébastien Lebert

Production : Théâtre du Balcon / Cie Serge Barbuscia / Scène d'Avignon

Texte publié aux éditions de l'Amandier

Soutien : ce texte a reçu en 2012 la bourse à l'écriture de l'association Beaumarchais /SACD ainsi que les encouragements du CNT en 2013

Ces deux-là n'auraient pas dû se rencontrer. Elle s'est construite une histoire d'amour avec un beau pompier. Lui, il s'est amusé avec elle. Elle n'a pas su dire non... il l'a offerte aux autres.

Elle doit aimer ça puisqu'elle ne dit jamais non. Mais en a-t-elle la capacité ? C'est une fille limitée. Ils disent que c'est une fille limitée. Mais, comment fait-on pour dire non si on n'a pas les mots ? Elle a fini par raconter à d'autres femmes. Il va être jugé. Il a peur. La cité va défendre la victime contre ses bourreaux. Vraiment ? La parole d'une fille limitée contre celle d'un soldat du feu. Et c'est la fille qui gagnerait ?

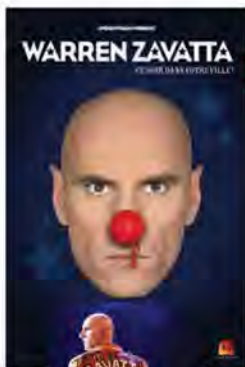
Serge Barbuscia nous invite au cœur d'un huis clos terrible et haletant, porté par un duo de comédiens exceptionnels. Camille Carraz dans le rôle de la fille d'une totale pureté en quête d'un amour absolu, et William Mesguich dans le rôle du héros déchu.

Tarifs : 20€ / 15€



JANVIER

ven 20 20h30



CE SOIR DANS VOTRE VILLE !

Dé et par Warren Zavatta

Mise en scène : Anne Bourgeois et Warren Zavatta
Production : WM productions

Ce soir dans votre ville ! Le spectacle de WARREN ZAVATTA a été créé en 2009 au Théâtre Trévise à Paris. Fort d'un succès fulgurant, il devient en quelques années une référence auprès du public et des professionnels. Après plus de cent cinquante dates de tournée, plusieurs mois à la Gaîté Montparnasse, au Théâtre Le Temple, au Grand Point Virgule et au Festival d'Avignon... La caravane de Warren Zavatta est de nouveau sur les routes de France

et de Navarre ! Comédien, musicien, jongleur, acrobate, petit-fils du grand Achille, ce romano des temps modernes ne renie rien, mais ose dans cette performance spectaculaire drôle et caustique, mettre à mal avec sincérité et humour, le « merveilleux » monde du Cirque dans lequel il a grandi à ses dépends...

Tarifs : 20€ / 15€



JANVIER

ven 27 et sam 28 20h30

scolaires ven 27 14h15



LE MALENTENDU

d'Albert Camus

Mise en scène : Cyril Cotinaut
Assistanat à la mise en scène : Mylène Monjour
Scénographie de Rachel Verdonck assistée de Lucile Bodin
Avec : Christine Baccot, Aymeric Chapuis,
Rachel Verdonck et Cyrielle Voguet
Avec le soutien du Théâtre Francis Gag (Nice)/The Stage
Production : Compagnie Frivol

Jan est un jeune homme qui a réussi sa vie. Après de sa femme Maria, il vit une existence heureuse sur les rivages africains... Cependant, hanté de remords à l'idée d'avoir quitté sa famille pour aller réussir sa vie face à la mer, il revient, accompagné de sa femme, dans son pays natal, où sa mère et sa soeur tiennent une auberge. Malgré les recommandations de Maria, son épouse, Jan préférera cacher son identité et se faire passer pour un voyageur solitaire. Mais Martha et sa mère, vivant depuis toujours dans ce pays « sans horizon », ont pris l'habitude d'endormir puis de jeter dans la rivière chacun de leur client « seul et riche », afin de leur extirper de l'argent dans le but de partir toutes les deux vivre libres, face à la mer...

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€





FEVRIER

Ven 3 20h30

Duo sur Nougaro par les Demi-frères

SPECTACLE MUSICAL

Mise en scène : Renaud Maurin
Avec Laurent Conoir et Mehdi Bourayou
Lumières : Jacques Rouveyrolis. Création son et régie générale : Fabien Aumeunier. Régie : Soizic Tietto
Bande-son : Maxime Richelme
Costumes : Peggy Sturm et Anne de Vains
Production : Fabrice Roux pour Happyprod en accord avec Ascalie spectacles

Toulouse, Cécile, Dansez sur moi, Armstrong, La pluie fait des claquettes... autant de titres mythiques qui ont durablement marqué la variété française. Imprégnés de l'œuvre immense et inclassable du grand Claude Nougaro, c'est dans un rythme à couper le souffle que les Demi-Frères enchaînent tableaux cocasses et personnages aussi déjantés qu'émouvants. Dans ce tour de chant, ponctué d'imitations d'artistes d'hier et d'aujourd'hui, les Demi-Frères réussissent à mêler avec habileté chansons, théâtre et magie sur le ton d'un humour inattendu !

SUCCÈS
AVIGNON

Tarifs : 20€ / 15€



FEVRIER

sam 4 20h30, dim 5 15h

scolaire le mar 7 14h15



KARENINE ANNA

De Léon Tolstoï

Adaptation et mise en scène : Valeriya Budankova
Avec : Tatiana Todieva, Ralf Schütte, Raphaël Barzyk
Elénor Ferry, Claude Boué
Arrangement musical : Mégane Ferracane
Violon : Remi Colombat. Guitare : Chris Brocardo. Guitare basse : Serghei Birca. Scénographie : Solenn Gaune
Production : Compagnie Fox Art

Les familles heureuses se ressemblent l'une l'autre, mais chaque famille malheureuse vit son propre malheur. Karenine Anna est une adaptation originale du roman de Léon Tolstoï paru en 1877. Anna est une jeune femme mariée, fidèle et mère d'un jeune garçon. Pris dans les cercles de la noblesse, Anna et le Comte Wronsky tombent amoureux l'un de l'autre. Cet amour vrai provoque une série de séismes qui ruine les apparences, agit comme un révélateur sur la société et bouleverse la vie de tous les personnages. Les comédiens présents au plateau se détachent de l'objet livre pour vivre le texte et y puisent sans cesse de nouveaux épisodes. Le trio Anna, Wronsky, Karenine se lance dans une valse vertigineuse. Roman monde, Anna Karenine mêle allègrement drame et comédie. On parcourt l'arc en ciel des émotions. Les sentiments mis à nu ne cessent de faire sens. Diplômée du Théâtre d'Art de Moscou, Valeriya Budankova, jeune metteur en scène, révèle la présence d'une nouvelle génération d'artistes russes en France.

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€





FEVRIER

sam 11 20h30 dim 12 18h



ELEMENT PERTURBATEUR

De: Alban Ivanov

Mise en scène : David Salles
Production : Debjam Productions
en partenariat avec  et 

A PARTIR DE 12 ANS

Venez découvrir le parcours atypique d'Alban Ivanov et sa vision du monde à travers un one man show sincère et déjanté ! Alban se livre avec une énergie incroyable et un franc-parler propre à lui. Il nous invite à nous détendre et à rire des difficultés de notre quotidien, et ça fait beaucoup de bien.

Timide s'abstenir ! Vous faites partie du spectacle, Alban n'hésitera pas à vous prendre à partie et à improviser pour votre plus grand plaisir.

C'est un élément perturbateur dans toute sa splendeur, génie fainéant, pas très obéissant, mais tellement drôle et attachant. Alban sera à partir de Janvier 2017 au Palais des Glaces puis en tournée dans toute la France.

Tarifs : 23€ / 21€



SUCCES
AVIGNON

FEVRIER

sam 18 20h00 et 21h30



60 MINUTES AVEC KHEIRON

Production : Little Bros et
Tcholélie (Fanny Jourdan)

Vous ne savez pas ce que vous allez voir, il ne sait pas ce qu'il va vous dire... Que ce soit sur scène ou ailleurs (Bref, les Gamins, Nous trois ou Rien), Kheiron multiplie les prestations de haut vol. Dans ce spectacle qui ne ressemble à aucun autre, il pousse le concept de "soirée unique" à son maximum en jouant dans une salle à 180 degrés pour être au cœur de son public. Ainsi, chaque soir, il puise dans ses trois heures de spectacle pour en sélectionner 60 minutes.

Tarif : 25€



DATE
EXCEPTIONNELLE

MARILYN, SECRET LIFE

FEVRIER

ven 24 et sam 25 20h30, dim 26 15h



MARYLIN, SECRET LIFE

de Thierry Azzopardi

Mise en scène : Thierry Azzopardi
 Avec : Avec Sylvie Petit-Rève, Ralf Schutt,
 Hervé Monthulé, Jérémy Mbssoto,
 Maude Sambuis et Thierry Azzopardi
 Production : Compagnie Deus'n Blues

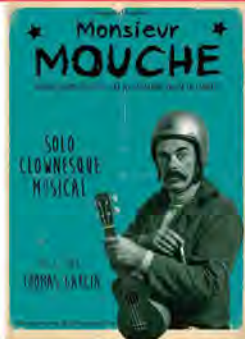
Marilyn, secret life... Qui est la véritable Marilyn Monroe ? Au-delà du glamour et des fantasmes, Thierry Azzopardi, auteur et metteur en scène niçois, a cherché à approcher l'actrice au plus près de sa vérité. Son enfance difficile, le viol, ses rencontres et ses problèmes avec les hommes... Au centre de son existence, l'écrivain Arthur Miller qui deviendra son mari. Le couple le plus surprenant d'Hollywood. Pas très loin d'eux le psychanalyste Greenson. Mais l'analyse s'avère difficile car même le psychanalyste ne peut rester froid devant ce mélange de sensualité et de tendresse que propose Marilyn. Elle-même, d'ailleurs, peut-elle faire la part des choses entre son personnage et sa propre existence ? La pièce déroule l'existence de Marilyn Monroe à travers les axes de crises de son histoire. On s'aperçoit alors que derrière la séductrice se cache un être beaucoup plus complexe.

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€



MARS

ven 3 et sam 4 20h30



MONSIEUR MOUCHE

De Thomas Garcia

Mise en scène et direction d'acteur : Sigrid Bordier
 Avec : Thomas Garcia
 Musique et chansons : Thomas Garcia
 Collaboration artistique : Alexandre Bordier
 Création lumière et régie : Antoine Hansberger
 Costumes : Miryana Jukic
 Production-diffusion : Aurélie Pégliou
 Production : Compagnie Gorgomar

Monsieur Mouche est factotum, l'homme à tout faire. Mais il fait quoi ? La plupart du temps rien. Il attend qu'on ait besoin de lui pour changer une ampoule, graisser une porte. Cela laisse du temps pour s'amuser... Son temps il le passe à faire de la musique et chanter des chansons. De la famille des grands naïfs, Monsieur Mouche est un concentré d'optimisme. Il vous entraînera dans son univers burlesque avec une maladresse hilarante. Savourez un moment privilégié et loufoque en compagnie de Monsieur Mouche.

SUCCÈS
AVIGNON

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€





MARS

ven 10 et sam 11 20h30

scolaire calendrier en cours

Victor Hugo, mon amour

de Anthea Sogno

Mise en scène : Jacques Décombe
Avec : Anthea Sogno et Sacha Petronjevic
Régie : Patinette Costumes : Catherine Lainard
Musique : Sylvain Meyniac
Production : Compagnie Anthea Sogno



La plus belle des histoires d'amour. Victor Hugo et Juliette Drouet se sont aimés pour la vie et ont échangé 23 653 lettres. D'après leurs écrits, une suite de scènes met en lumière les grands moments de leur vie intime, littéraire et politique.

LE POINT : Enthousiasmant, intense, rare. **TELERAMA :** Sensibilité, émotion, humour. **L'EXPRESS (CB) :** Voici comment créer de l'inoubliable avec de l'éphémère. **PARISCOPE :** Quelle réussite ! Drôle, bouleversant, on rit, on pleure, on s'amuse. **LE FIGARO :** Pièce vibrante qui réjouira les amateurs de littérature et sentiments enflammés. **NOUVEL OBS :** Brillant !

Tarifs : 20€ / 15€



COUP DE
AVIGNON

LAURA LAUNE

Le diable est une
gentille petite fille



MARS

ven 17 20h30

Le Diable est une gentille petite fille

De Laura Laune et Jérémy Ferrari

Mise en scène et direction d'acteur : Sigrid Border
Avec : Laura Laune
Production : Darksmile Productions

A PARTIR DE 14 ANS

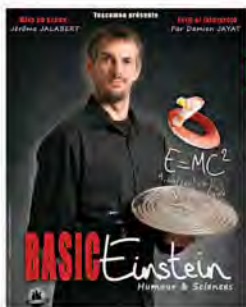
Laura, cette jeune et jolie blonde au visage d'ange tellement innocent arrive sur scène... Que vous réserve-t-elle ? Laura Laune n'a aucune limite, elle ose tout ! Dans un humour noir décapant et une irrévérence totale, la folie angélique de Laura Laune et de ses personnages emplis de paradoxes vous donne des frissons : est-elle innocente ou méchante ? Consciente de ses propos ou simplement folle à lier ? D'une comptine pour enfants qui part en vrille, à des personnages d'une folie d'apparence imperceptible, le spectacle vous réserve bien des surprises. A l'abri sous ses airs de petite blondinette, l'humoriste belge, qui a fait sensation en raflant tous les prix des festivals d'humour de ces deux dernières années, aborde sans concession les thèmes les plus difficiles : maternité, éducation, parentalité, maltraitance, homosexualité, racisme, homophobie, et bien d'autres.

Avec Laura Laune, vous découvrirez les monstres qui se cachent dans le placard !

Tarifs : 20€ / 15€



DATE
EXCEPTIONNELLE



MARS

ven 24 20h30

scolaire ven 24 14h15

BASIC EINSTEIN

De Damien Jayat

Co-écrit avec Claire Truffinet et Tibo Christophe
 Mise en scène : Jérôme Jalabert
 Avec : Damien Jayat
 Collaboration : Christian Padie
 Production : Yescoman Production

Personne ne l'avait vu venir, mais quelque part entre l'infiniment grand et l'infiniment petit se cachait l'infiniment drôle ! Et celui qui va vous en faire la démonstration magistrale s'appelle Damien Jayat.

Plus qu'un spectacle c'est une véritable performance, qui prend les atours d'un cours magistral dispensé par un professeur à trois âges de sa vie, brillamment incarné par Damien.

Une conférence qui se fait très vite histoire haletante, avec suspense, rebondissements et autres révélations ! La première de ces révélations - et non des moindres - étant qu'on peut en apprendre un peu plus sur le monde qui nous entoure tout en prenant du plaisir.

SUCCÈS
AVIGNON

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€



AVRIL

sam 1 20h30 (option ven 31 mars 20h30)

Constance sous la tutelle de Marie Reno GERBES D'AMOUR

Mise en scène : Didier Super
 À PARTIR DE 14 ANS

"Un jour l'humour de Constance rencontre la musique de Marie Reno. Ensemble elles ont un enfant différent des autres qu'elles appellent "Gerbes d'amour". Pour l'aider à venir au monde elles choisissent Didier Super comme obstétricien parce qu'il n'a pas peur des femmes enceintes alcooliques. "Gerbes d'amour" est un spectacle qui parle de viol, de drogue et d'infanticide de manière légère ! Si vous aimez le mauvais goût traité avec bon goût, ce spectacle est pour vous."

SUCCÈS
AVIGNON

Tarifs : 23€ / 21€



AVRIL

ven 7 et sam 8 20h30. dim 9 19h

scolaire ven 7 14h15

L'ILLUSION COMIQUE

De Corneille

Mise en scène : Thierry Surace

Avec : Jessica Astier, Florent Chauvet, Jérémy Lemaire, Cécile Pillot, Sylvia Scantamburlo, Jérôme Schoof

Musique : Camille Fanet

Production : Compagnie MIRANDA

Si vous n'avez pas vu « L'illusion comique » de Corneille, montée par Miranda, vous vous privez d'un plaisir multiple :

- Découvrir la fluidité et l'évidence de sens des alexandrins ?
- Vous laisser surprendre par un Corneille, que l'on pouvait croire trop « classique », et le trouver résolument « moderne »

et surtout brillant et si drôle !

- Enfin, parce que l'adaptation de la compagnie Miranda mêle, comme toujours, la musique, le chant et le théâtre, Alors laissez vous porter par le rire, le jeu exceptionnel des comédiens, et l'audace de la mise en scène.

Miranda nous offre sa joyeuse version d'une œuvre intemporelle, une fête où le théâtre est roi.

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€



Cie
MIRANDA

FESTIVAL JEUNES POUSSÉS

AVRIL

CARTE BLANCHE AUX JEUNES COMPAGNIES

du jeu 13 au sam 15 Avril

La Compagnie

triphase

CARTE BLANCHE À LA CIE TRIPHASE

Au commencement, une troupe de théâtre amateur qui prend à grande vitesse le chemin de la professionnalisation. La compagnie Triphase revendique un Théâtre moderne, différent, défini par une démarche singulière en dépoussiérant les classiques pour les rendre actuels et accessibles à tous, détournant les codes traditionnels afin de se les réapproprier, en créant des pièces qui soient un concentré d'énergie et d'originalité et enfin faire du théâtre un véritable divertissement pour le public comme pour eux !

UN MONDE PLUS MIEUX

Création collective

Jeune public à partir de 6 ans / Jeudi 13 et samedi 15 avril à 15H

FUNÉRAILLES D'HIVER

de Hanokh Levin Texte français de Laurence Sendrowik
(Editions Théâtrales, éditeur et agent de l'auteur)

Vendredi 14 et samedi 15 avril à 20H30

Tarifs : 12€ / 9€ / 7€





du jeu 20 au dim 23 Avril

CARTE BLANCHE À LA CIE DES SOUFFLARTS

La compagnie des Soufflarts a été fondée en 2013 par Thomas Marena et Pierre Petfrère. Son but : un théâtre gestuel, vivant et populaire. Pour ce faire la compagnie est notamment spécialisée dans la commedia dell'arte. A travers cet art, la compagnie fait redécouvrir au public le jeu masqué, le canevas ainsi que des auteurs comme Goldoni, Molière, etc. On trouve dans la compagnie des comédiens, mais également des musiciens, des chanteurs, des jongleurs et des conteurs.

LES AVENTURES DU BARON MÜNCHAUSEN

Jeune public / Jeudi 20 et Vendredi 21 avril à 15 H

UNE CAUSE PERDUE

De Thomas Marena
d'après l'œuvre de Shakespeare
Jeudi 20 et vendredi 21 avril à 20H30

LE MÉDECIN MALGRÉ LUI

De Molière
Samedi 22 avril à 20H30 et dimanche 23 à 15H

Tarifs : 12€ / 9€ / 7€



ven 28 et sam 29 20h30, dim 30 15h

scolaire ven 28 14h15



La Folle Journée de Maître La Brige

Une Comédie d'imitation
d'après COURTÉLINE et FEYDEAU
Adaptation originale
Luc Girerd
Interprétation
Claire Tuloup-Duthieu et Denis Duthieu



LA FOLLE JOURNÉE DE MAÎTRE LA BRIGE

D'après Courteline et Feydeau

Adaptation : Luc Girerd
Avec : Claire Tuloup-Duthieu et Denis Duthieu
Production : la Troupe du Rhum et Les feuilles d'or

Création originale en 5 actes d'après les œuvres de Courteline et Feydeau. Cette histoire inédite retrace la journée cauchemardesque d'un riche avocat en proie aux pires turpitudes d'une galerie de personnages loufoques, insolites, bornés ou inquiétants. A travers l'humour de ces deux maîtres du rire qu'étaient Courteline et Feydeau, nous vous invitons à partager l'irrésistible détresse de Maître La Brige. La Folle Journée de Maître La Brige est à la fois drôle, cocasse et burlesque, laissez-vous entraîner dans un grand tourbillon d'humour et de rires...

Tarifs : 15€ / 12€ / 9€



SCOLAIRE

M A I

ven 5 20h30



NADIA ROZ ÇA FAIT DU BIEN

De Nadia Roz, Thomas Gaudin, Franck Cimièrre

Mise en scène : Franck Cimièrre

Production : Kabotine

Nadia Roz croque la vie et pétille par sa bonne humeur. Ce petit bout de femme envahit la scène comme une bouffée d'oxygène avec un talent unique. A travers ses personnages comme une coach sportive, une mannequin brésilienne, une Blanche Neige malicieuse ou encore une caillera caustique et attachante, elle incarne des femmes contemporaines qui toutes nous émeuvent et nous déclenchent des fous rires. C'est sûr, Nadia Roz redonne des couleurs à la vie et... ça fait du bien ! Nadia Roz a reçu plusieurs récompenses à travers toute la France dont le prix du public et du jury au Festival Mont Blanc d'humour de Saint Gervais en 2014. Elle a également été proclamée " Révélation du Marrakech du Rire 2015"

SUCCÈS
AVIGNON

Tarifs : 23€ / 21€

15€ sur présentation de votre ticket
d'entrée pour le spectacle de Waly Dia

M A I

ven 12 et sam 13 20h30



FABIEN OLICARD MENTALROADAGE

De et par Fabien Olicard

La mentalisation a déjà commencé... Dans son nouveau spectacle Fabien Olicard vous bluffe grâce à votre propre potentiel. Avec malice et bienveillance, ce mentaliste s'amuse à décrypter les codes cachés qui nous entourent. Aussi troublante que drôle, cette approche moderne du Mentalisme va vous surprendre... vous allez vous surprendre !

Tarifs : 20€ / 15€



SUCCES
AVIGNON



COUP DE



M A I

ven 19 et sam 20 20h30

scolaire lé. ven 19 14h15

LA FLEUR AU FUSIL

De Alain Guyard

Mise en scène : François Bourcier
Avec : François Bourcier

Production : Compagnie Théorème de Planck et ZE Prod

Pris dans l'horreur de la Grande Guerre 14/18, une guerre industrielle, sans visage, qui détruit les hommes, les Poilus ordinaires de La Fleur au Fusil cherchent à tâtons les moyens d'en sortir vivants, inventant toutes sortes de stratégies pour désobéir et sauver un peu de leur humanité et de leur dignité. Sur scène, les personnages sont interprétés par un seul acteur, François BOURCIER, qui après le succès de « **Lettres de Délation** » et de « **Résister c'est Exister** », les incarne tous, comme s'ils étaient les mille et une facettes d'un même visage : celui du Poilu, de 14/18. « La Fleur au Fusil » est basée sur des témoignages historiques, sur des chroniques du front, autant de situations qui ont toutes été vécues par des hommes broyés par les mâchoires d'acier de la guerre. Inventive et rythmée, la mise en scène entraîne le spectateur dans un voyage bouleversant au cœur de l'Histoire.

François Bourcier donnera une Master Class exceptionnelle samedi 20 Mai (Horaires et tarifs à confirmer) au Théâtre de la Cité. Inscriptions et informations complémentaires à l'accueil du Théâtre à partir de Janvier.

Tarifs : 20€ / 15€





Les Rendez-vous
du Jeudi

Jeudi 6 Octobre à 20h

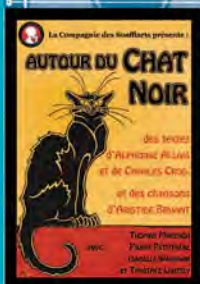


LES REMENTAS

Les Rementas est un groupe de musiciens niçois. Leur musique reflète leur joie de vivre et leurs paroles sont souvent teintées d'humour. Ils chantent Nice avec passion et rigolade sur un rythme entraînant... Leur style musical, une ratatouille de styles, correspond parfaitement à leur nom "les Rementas" qui signifie "les poubelles" ! Non pas qu'ils soient des ordures, mais ils sont avant tout des jeunes Niçois qui aiment leur ville et leur culture ! Sachant manier l'humour, la reprise décalée, ou bien la composition, ils gardent toujours leur idée première : s'amuser avec le public !

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 10 Novembre à 20h



AUTOUR DU CHAT NOIR

Compagnie Les Soufflards
Avec : Thomas Marenda, Pierre Petitfrère, Isabelle Wamaar et Timothée Lauzey

Dans un cabaret de Montmartre, un pauvre bougre boit ses maigres économies en racontant ses mésaventures. Un bon génie apparaît et lui promet cent sous par jour.

Textes d'Alphonse Allais, monologues de Charles Cros, chansons d'Aristide Bruant. Venez redécouvrir la joyeuse insolence du cabaret du Chat Noir à la fin du 19ème siècle.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 24 Novembre à 20h



EN ATTENDANT... CLOWN EN SOLO

De et par Nicole Salemo
Mise en scène : Nicolas Houssin

Quand on est deux, c'est une chose. Cela voyage de l'un à l'autre, Les regards se croisent, les sourires s'échangent. Mais seul ? Comment cela résonne-t'il ? Quelle mélodie se fait entendre ? L'une sans l'autre ? Et l'équilibre est désarmé. Picolina, en attendant, raconte des anecdotes, chante, danse, joue de la musique... Elle est à la fois drôle, émouvante, parfois cruelle... Elle parle d'amour aussi... Picolina attend... éperdument... pour ne plus être seule au monde. Mais à la fin de ce périple, elle va émerger de cette solitude.....

Tarifs : 12€ / 9€



LES 1001 VIES DE SHÉHERAZADE

Compagnie Art de Scène
Conception et mise en scène : Cyrille de Gonzague
Chorégraphie : Melissa Calatayud

La Sultane Shéhérazade vient vous conter son histoire avec le Sultan Shahryar. Un spectacle féérique, inspiré des contes des "Mille et une nuits", qui mêle théâtre et danse. Vous vivrez avec émerveillement l'histoire de Shéhérazade à travers des chorégraphies, qui mettent en scène les aventures de Sindbad ou encore Ali Baba, et les textes contés par la douce Sultane. Laissez vous porter par l'imagination débordante de Shéhérazade et découvrez sa triste et belle relation avec le roi de l'Empire Perse: le Sultan Shahryar.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 8 décembre à 20h



Concerto pour Timbrés ou Récital Thérapy

Compagnie Art en Ciel / La réserve
Théâtre et chant : Corinne Rémond & Emilié Pirdas
Musique et arrangements : Florent Chazama
Mise en scène : Sophie Chiara

«Concerto pour timbrés» est un spectacle musical, mais pas seulement ! Les protagonistes s'amuse à interpréter les chansons du répertoire pour illustrer les névroses, psychoses et autres curiosités du comportement humain. On assiste alors à un défilé extravagant de personnages loufoques, qui transforment, grâce à la musique et à leur fantaisie, notre regard sur la folie. Ainsi, au travers des chansons de Johnny Halliday, Juliette Nourredine, Camille, Nougaro, Piaf, Nitta Jo, Mistinguett, Mademoiselle K... le public découvre un univers visuel psychiatriquement psychédélique. « *Concerto pour timbrés est un spectacle qui devrait être remboursé par la sécurité sociale* » Sigmund Freud.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 15 décembre à 20h



MATCH D'IMPROVISATION

Improteine / Miranda

Vous ne savez pas ce que vous allez voir ? Ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer ! Un match d'impro, c'est du sport, du jeu, du spectacle ! Deux équipes de 6 improvisateurs viennent s'affronter sur des thèmes inconnus pendant 2 x 45 mn. Echauffement, hymne, tenue réglementaire, pénalités... l'arbitre veille au grain mais c'est vous, public, qui votez à la fin de chaque impro pour désigner l'équipe que vous avez préférée !

Tarif unique : 9€

RDV du Dimanche
Carte blanche

Dimanche 8 janvier à 18h



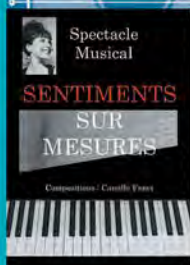
LE CHRIST RÉDEMPTEUR DE RAUBA CAPEÙ

De Patrick Mottard
Par Le Petit Théâtre des Affranchis
Mise en scène : Bernard Gaignier

Nice, an 2060 : le nouveau maire, internationaliste et humaniste, a de très ambitieux projets. Mais son entourage complot. Ralliements, trahisons, séduction, et... apparition du Christ au-dessus de Rauba Capeù ! Comment tout cela va-t-il finir ?

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 12 janvier à 20h



SENTIMENTS SUR MESURES

Auteure-Compositrice-Interprète : Camille Fanet

Après plusieurs années de compositions pour le théâtre musical puis la création d'un premier spectacle "Echecs au Roi", "Sentiments sur mesures" est une partition poétique qui s'inscrit comme une ode à l'Amour, à l'Humain, au temps qui passe, qui tantôt nous éloigne, tantôt nous rapproche, en silences et soupirs, en cadences ou en croches.

Tarifs : 12€ / 9€

RDV du Dimanche
Carte blanche

Dimanche 22 janvier à 18h



GUERRE ET PACS

De Cédric Tartaglino
Compagnie les Cent Causes
Avec Cédric TARTAGLINO, Joël LEVY,
Laurence HUERTAS PLANTAVIN, Benouha BRAIECH,
Berengère MOUREY RUGGIERO, Laurence RENART,
ERGAND, Sophie TOURNIER
Mise en scène : Christophe TURGIE

Christian est en instance de divorce et se bat avec son avocat pour récupérer la pharmacie qu'il partage avec son épouse Cécilia. Le divorce pour lui s'annonce mal étant donné les nombreuses maîtresses qu'il collectionne, d'autant plus que le stress lui a déclenché une forme de syndrome Gilles de la Tourette qui ne l'arrange pas dans ses relations publiques. Pharmacien, il décide alors de tenter une expérience avec des médicaments pour guérir de ses maux. Sous l'effet de sa création médicamenteuse il va changer du tout au tout ... bien au delà de ses attentes.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 26 janvier à 20h



UN JOUR, ÇA CASSE

de Michel Bellier
Coproduction : Alcantara et
Théâtre le Sémaphore Port le Bouc (Scène conventionnée)
Mise en scène : Joelle Cattino
Avec : Isabelle Bondiau-Moinet

On l'appelle la fille des viaducs, ou la princesse des ruines. Elle ne demande rien à personne. Juste un coin de bras de mer où mettre sa cahute et s'y glisser. Elle vit là-bas. C'est ce qu'elle raconte. Et puis, elle débarque chez vous sans prévenir. Elle est chez elle partout. Elle est comme ça. De ce qu'elle a à vous dire, vous n'en reviendrez pas. Elle n'arrête pas. Elle est faite d'histoires. Sur des bouts de papier, de livres déchirés. Sur des cartes postales jamais envoyées, jamais reçues. Elle raconte simplement. Elle raconte toutes les vies qu'elle porte en elle, les inachevées, les bancales, les cassées en morceaux, mille et une. Elle nous fait rire quelquefois. Comme quelqu'un qui trébuche. Elle attendrit comme une fin de journée quand on regarde la mer. Elle nous effraie un peu comme de l'inattendu. On l'appelle la fille des viaducs. Ou la princesse des ruines...

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 9 Février à 20h



LA VIE D'ARTISTE / CABARET FERRÉ

Production : la Semeuse
Avec : Alexandre Bourgoïn, Frédéric de Goldfiem
& Isabelle Wamaar
Musique : Matthys Wamaar. Regard : Thomas Marenda

Et si nous vous invitons au Cabaret le temps d'une soirée ? Des mots comme des pavés, lancés à la tête des gens. Cette nécessité de dire non. Quand la poésie se pose, s'impose, explose. À quoi nous expose-t-elle ? Ferré le poète, Ferré l'anarchiste, Ferré l'homme. En ces temps muselés, parlons, chantons, évoquons. À pleine voix.

« Pour me fermer la gueule, il faut se lever de bonne heure, il faut que je sois mort pour que je ne parle plus et que je ne chante plus ! » Léo Ferré

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 2 mars à 20h



COULISSES ONE MAN LYRIC SHOW

Texte de Thierry Di Meo et Pascal Terrien
Avec : Pascal Terrien

Habitué des scènes d'Opéra, Pascal, comédien-chanteur ne se lasse pas des situations improbables, des anecdotes croustillantes et des rires dans les coulisses, ces lieux invisibles au public où se côtoient toutes les personnes qui œuvrent à l'exécution et à la réussite d'un spectacle. Offrir aux spectateurs cet envers du décor ! Ce théâtre dans le théâtre est une invitation au voyage des planches invisibles, dans lequel Pascal imite, croque, se moque et incarne une pléiade de personnages, dans une schizophrénie effrénée et délurée...

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 16 Mars à 20h



ENFERMÉE(S)

De et par Virginie Vignolo
Cie La folie de nos envies
Musique : Arnaud Piana

« Enfermée(s) » c'est l'histoire de plusieurs femmes qui vont s'imbriquer et se confondre jusqu'à ne laisser aucune trace, ou si peu... C'est l'histoire de femmes qui ont beau crier mais en vain : le son de leurs voix ne nous parvient pas ou si peu. Elles souffrent, se battent, suffoquent, coulent, avec un fracas qui souvent semble laisser indifférents ceux qui les regardent. A travers ce monologue, à quatre voix de femmes, sont mises en exergue leurs souffrances pour qu'enfin résonnent leurs voix et que l'on ne puisse pas faire autrement que de les écouter.

Tarifs : 12€ / 9€

RDV du Dimanche
Carte blanche

Dimanche 19 Mars à 18h



REMONTONS LE BOULEVARD

Compagnie Jacques Biagini
Adaptation et mise en scène : Christian Guérin
Assistante de mise en scène et Costumes : S. Yrlès
Régisseur plateau : P. Ramazeilles
Avec : S. Payan, S. Yrlès, P. Raceaud, O. Broussard, S. Lovi,
C. Beaussaul, I. Drevon, M. Barrau, M.F.Hemot, J. Tirapeite,

Remonter du Boulevard, c'est donner une nouvelle vie à ce théâtre qui a rencontré un succès phénoménal à partir des années 1880 et jusqu'aux années 1930. Il s'agissait d'être moderne et de faire rire. Cette modernité se retrouve dans les thèmes abordés : le couple principalement, avec des déclinaisons de la jalousie, du mensonge, de l'argent, des vacances, la bourgeoisie, les nouvelles industries, la bourse, et les casinos ! Tous ces sujets sont traités avec la belle langue française du siècle passé. Pour nous, le théâtre de Boulevard est le mariage réussi entre le comique et la littérature. D'après deux pièces en un acte : « Les Cigarettes » de Max Maurey et « Les Pieds Nickelés » de Tristan Bernard, adaptation de Christian Guérin.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 30 Mars à 20h



MATCH D'IMPROVISATION

Improteine/Miranda

Vous ne savez pas ce que vous allez voir ? Ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer ! Un match d'impro, c'est du sport, du jeu, du spectacle ! Deux équipes de 6 improvisateurs viennent s'affronter sur des thèmes inconnus pendant 2 x 45 mn. Echauffement, hymne, tenue réglementaire, pénalités... l'arbitre veille au grain mais c'est vous, public, qui votez à la fin de chaque impro pour désigner l'équipe que vous avez préférée !

Tarif unique : 9€



MADemoiselle C.

Adaptation théâtrale : Maude Sambuis
Mise en scène : Agnès Amau
Interprétation : Maude Sambuis
Graphisme : Pascal Cataye – Da Ghost Prod

Camille seule, dans un espace vide, rempli de son histoire, de son génie, de tout l'Amour qu'elle porte, retrace intimement les moments forts de son existence.

Camille Claudel c'est le génie au féminin et cela prend tout son sens lorsque l'on sait qu'à son époque l'entrée aux beaux-arts était encore interdite aux femmes ; qu'à cela ne tienne, elle sera l'un des plus grands sculpteurs de tous les temps ; ce combat pour l'égalité dignité de l'homme et de la femme est présent partout dans son œuvre.

Camille Claudel c'est aussi et avant tout une femme, amoureuse, libre, audacieuse, que sa famille a exilé dans un asile pendant 30 ans jusqu'à sa mort... Ses proches murmuraient son nom par peur du scandale alors qu'elle réclamait la liberté à grands cris. "Le temps remettra tout en place"...

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 4 mai à 20h



Louis
NUCERA



Lectures spectacles



LECTURE MUSICALE autour de LOUIS NUCÉRA

Compagnie Olea Europa
Interprétés par les comédiens-musiciens
de la Compagnie OLEA
Avec le soutien de la ville de Nice

« Le niçois n'a ni la gesticulation italienne, ni la faconde provençale mais une gravité si souvent simulée qu'elle est devenue une seconde nature. » Louis Nucera. Louis Nucera, Louis de Nice....Louis le niçois. Sa bibliographie figure au Panthéon de la littérature locale, nationale et méditerranéenne. Sa plume brossa sans pareil le portrait des quartiers de Nice et de ses héros du quotidien dont il s'est fait avec le temps, le porte-voix.

Quinze ans après sa mort, les niçois n'ont rien oublié.

Tarifs : 12€ / 9€

Jeudi 11 mai à 20h



DIVINE DECADENCE

Compagnie SHA
Musique et jeu : Jean-Christophe Bourmine
Jeu et conception : Emilie Jobin
Regard extérieur : Michaël Allibert
Lumières : Nicolas Thibaut
Coproduction Forum Jacques Prévert.
A partir de 12 ans

Divine Décadence est un spectacle organique, un supplice raffiné qui soutient que le sublime peut naître de l'obscène. Le plaisir y flirte avec la douleur, la contrebasse de Jean-Christophe Bourmine (alias Merakhaazan) avec la voix et le corps d'Emilie Jobin. Convoquant Baudelaire, Rimbaud, Brecht, Léo Ferré... ils chantent l'érotisme, l'amour, racontent la drogue, la débauche. Un cabaret trash, poétique et sulfureux à mi-chemin entre romantisme noir et surréalisme charnel. Entre culture punk, fétichiste et burlesque.

Tarifs : 12€ / 9€

RDV du Dimanche
Amateurs avisés

Dimanche 14 mai à 18h



MOVING GOSPEL

Concert de Gospel annuel en faveur de la lutte contre le cancer - hommage à Jeanine GUICHARD.

Pour la troisième année consécutive, L'association Moving Gospel et le Théâtre de la Cité s'engagent, en partenariat avec le Centre Antoine Lacassagne, en faveur de la lutte contre le cancer. Une chorale de gospel déchaînée emmenée par son pétillant chef de chœur Julien Do Souto, dont l'énergie, la joie, et le talent vous transporteront pour 1h30 de chants gospel passionnés.

Et quand, en plus, c'est pour une (très) bonne cause... on y fonce !
Bonheur et émotion garantis !

L'intégralité de la recette sera reversée au Centre Antoine Lacassagne.

Tarif unique : 15€

Jeudi 1 Juin à 20h



MATCH D'IMPROVISATION

Improteine/Miranda

Vous ne savez pas ce que vous allez voir ? Ils ne savent pas ce qu'ils vont jouer ! Un match d'impro, c'est du sport, du jeu, du spectacle ! Deux équipes de 6 improvisateurs viennent s'affronter sur des thèmes inconnus pendant 2 x 45 mn. Echauffement, hymne, tenue réglementaire, pénalités... l'arbitre veille au grain mais c'est vous, public, qui votez à la fin de chaque impro pour désigner l'équipe que vous avez préférée !

Tarif unique : 9€





Programmation jeune-public

BidoUille



Présente
son spectacle
C'est pas difficile !

Bidouille

Mercredi 28 septembre à 14h30

+2
ans

45 min

C'est pas difficile !

Clown

Bidouille a rendez-vous avec Carabistouille, mais celle-ci ne vient pas et Bidouille découvre des messages d'une « piste au trésor » qui se termine en surprise ! Des rires, de la magie, de la musique...et surtout beaucoup de participation des enfants.

Mercredi 5 octobre à 14h30

+3
ans

45 min

Jack et le haricot magique

Théâtre et chansons / NOUVEAU

Jack vit seul avec sa mère et les temps sont durs. Un jour, leur vieille vache ne donnant plus de lait, Jack part la vendre au marché. En chemin, il rencontre un mystérieux vieil homme qui lui propose d'échanger sa vache contre un haricot magique supposé grimper jusqu'au ciel en une nuit et rendre Jack immensément riche... Ainsi commence l'étrange histoire de « Jack et le Haricot Magique ».



Compagnie Théâtre Chou

Samedi 8 Octobre à 15h

+4
ans

Roux Poils

50 min

Contes

Venez entendre quelques renardises du plus fûté des canidés, (des ruses de Renard en somme !) Suivez les inventions machiavéliques et les turpitudes de **Maître Renard : un expert en bêtises et en mensonges...** Dame Renard n'a rien à lui envier, elle aussi est une experte dans ce domaine ! Assortiment de ruses servies sur un tissu de mensonges, le tout accompagné de quelques roulardises pimentées ! **Exemple à ne pas suivre....évidemment !!!**



Compagnie Ziri Ziri

Mercredi 12 Octobre à 14h30

+3
ans

Le Dernier dragon

50 min

Théâtre

Il y a fort longtemps vivaient sur Terre les abominables dragons cracheurs de feu... Cette histoire est celle du dernier d'entre eux et... du plus redoutable aussi ! L'aventure commence au royaume d'Adnarim, charmante bourgade du XIIIème siècle où la vie est paisible... Jusqu'au jour où le Roi disparaît, enlevé par un dragon ! **La Reine désespérée décide d'offrir la main de sa fille, la belle princesse Galéjade, au chevalier qui lui ramènera son époux. Une mission idéale pour le chevalier Gailor, le plus célèbre des chasseurs de dragons!** Accompagné de son fidèle écuyer Gus, et bien décidé à en découdre, il se rendra cependant vite compte que ce dragon-là...n'est vraiment pas comme les autres ! Une épopée héroïque, musicale, qui finit... plutôt bien !



MIRANDA

Mercredi 19 Octobre à 14h30

+5
ans

L'Académie des fées

50 min

Théâtre et chansons

Les sœurs Teignes : physique ingrat, goût prononcé pour les grossièretés et les aliments dégoûtants. Jusqu'ici, rien d'anormal, ce sont des sorcières ! Mais **Clara**, l'une d'entre elles, se sent mal dans cette peau verte et ces vêtements poussiéreux : **elle rêve secrètement de devenir fée !** Un coup du sort leur permettra d'intégrer (malhonnêtement évidemment !) une école spécialisée et très exigeante : « L'Académie des fées »... **Mais mal accompagnée de sa sœur Pétula, Clara parviendra-t-elle enfin à accéder à son rêve ?!**



MIRANDA

Jeudi 20 Octobre à 15h

+5
ans

Oscar et le grenier de Tante Léolpodine

50 min

Théâtre, marionnettes et chansons

Oscar est un petit citadin qui ne jure que par ses écrans, petits ou grands, son skate-board et son ballon de foot. Dans son appartement du cinquième étage, il a une vue superbe sur le parking du supermarché et l'immeuble d'en face. La ville, c'est son unique terrain de jeu. Alors quand ses parents lui annoncent qu'il va passer quinze jours à la campagne chez Tata Didine, celle qui a des pois sur le menton et qui pique un peu, c'est la panique ! **Que peut-on bien faire d'amusant dans une maison perdue dans les champs de luzerne avec son grenier poussiéreux et plein d'objets d'un autre temps. Ce qu'Oscar ne sait pas encore c'est que ce grenier lui réserve bien des surprises !**



MIRANDA

Lundi 24 octobre à 10h30 et 15h

+4
ans

Les aventures de Tom Pouce

50 min

Théâtre et marionnettes à marotte

L'histoire commence avec l'arrivée d'un colporteur marchand de tissus, qui a pour habitude, afin d'attirer la clientèle, de raconter des histoires merveilleuses. Un jour, alors que de nombreux enfants se pressent autour de lui, il décide de raconter la fameuse aventure d'un tout petit homme: **TOM POUCE. Tom va être confronté à un monde de géants où il rencontrera des amis, mais aussi de terribles monstres. Que croyez-vous qu'il adviendra de lui dans le ventre du poisson ?... Sera-t-il sauvé par Merlin le magicien ?...**



Théâtre du Verseau



Compagnie La Baguette

Mardi 25 et mercredi 26 octobre
à 10h30 et 15h

+3
ans
55 min

Augustin Pirate des Indes

Théâtre et Senteurs / NOUVEAU / AVIGNON

Augustin « Volubile » Poivre n'a que six ans lorsqu'il devient capitaine d'un bateau pirate. Parti à la recherche du trésor du Maharadja de Pondichéry, il va traverser l'Océan Indien à dos de baleine à bosse, affronter la jungle des orangs outans, échapper aux tigres féroces, s'introduire dans un palais de bonbons... rencontrer une charmante princesse, d'inquiétants hollandais barbus, un perroquet déluré et un tireur d'élite borgne. **Augustin va nous faire sentir des épices en direct: muscade, girofle, cannelle et faire vivre de vraies aventures de Pirates...**



Coline Spectacles

Judi 27 octobre à 10h30 et 15h

+3
ans
55 min

Le Petit Chaperon Rouge

Marionnettes à fil / NOUVEAU

On connaît tous l'histoire : La maman du Petit Chaperon rouge lui donne un panier rempli de bonnes choses. Sur la route qui traverse la forêt, le loup affamé aperçoit le Petit Chaperon rouge et décide de voler son panier. **A la fin, Jean-Loup enfeme la grand-mère dans le placard à balais, il se déguise et prend sa place. Maxime le garde entre dans la maison et surprend le loup avec le panier. Le loup repart bredouille, Maxime libère la grand-mère et raccompagne le Petit Chaperon Rouge. Mais ce sont 12 marionnettes à fil manipulées par un artiste talentueux qui enchanteront les petits et les grands.**



Compagnie Chaotik

Samedi 29 octobre à 10h30 et 15h
Dimanche 30 octobre à 16h

+3
ans
50 min

Karabistouille

Solo de magie burlesque

Débarquant de nulle part avec ses valises et sa fleur Margarita, **ce clown lunaire et gaffeur nous entraîne dans un tourbillon de numéros tous aussi loufoques les uns que les autres. En effet, ce clown n'est pas toujours très doué et justement c'est très rigolo...** Tours de magie, marionnette, gags visuels, ce clown aux accents chaplinesques sait nous faire rire autant que nous émuovoir.



Antonin le Ventriloque

Mardi 1^{er} novembre à 14h et 16h30

+5
ans
65 min

La légende de la Garganouille

Magie, ventriloque et chanson / NOUVEAU.

Une once de **MAGIE** (Waouh il y a plein de choses qui apparaissent!). Un soupçon de **CHANSON** (Quelle belle voix!). Un brin de **VENTRILOQUIE** (Un crocodile qui parle, ça alors?!). Un Zeste de **FRISSON** (Elle fait trop peur la sorcière!). Une Larme de **FANTAISIE** (Originale cette potion...) et, deux doigts de **FOLIE** (ça va pas bien parfois...tout de même!)...Feront de cette étrange nuit, un instant d'Humour, de Rêve et de Poésie.



La Ruche production

Mercredi 2 novembre à 15h

+3
ans
50 min

Le réveil des légumes

Théâtre / NOUVEAU.

Le blé « Mister B » est au service du grand industriel « Big M ». Ce dernier dirige d'une main de fer l'alimentation et surtout l'univers des fruits et légumes. **Il a plongé la vallée de la belle verte, où tous les aliments vivaient heureux et en harmonie, en une vallée sombre et glaciale... Mais les fruits et légumes en ont marre d'être traités de la sorte... ils vont se révolter !**

Ils vont se réveiller au fil des saisons pour entraîner la chute de « Big M ».

Mercredi 9 novembre à 14h30

+5
ans

50 min



Compagnie Ziri Ziri

Zoo'rigines des zaimoos

Contes

Pourquoi le rhinocéros a mauvais caractère ? Qui est venu en premier, l'œuf ou la poule ? Quand est-ce que ça commence ? Pourquoi les pandas sont noirs et blancs ? Pourquoi l'ornithorynque ? (oui, pourquoi ???) Pour Croââââ ??? Et bien d'autres questions !! **Abacadabig-bang !!** Histoires loufoques et bric à brac rigolo qui font réfléchir et rêver...

Mercredi 23 novembre à 14h30

+3
ans

45 min



Cie Sens en Eveil

La fantastique boutique de Mr Guss

Magie, théâtre et chanson

Dans le magasin de jouets, l'excitation est à son comble : **on vient d'apprendre que le Père Noël, en personne, va venir à la boutique pour découvrir le tout dernier jouet créé par notre génialissime inventeur, j'ai nommé : « Monsieur Guss ».** Malheureusement, plus aucune trace du fameux jouet, impossible de remettre la main dessus... Est-ce que les jouets vont aider ce brave Monsieur Guss à se sortir de ce mauvais pas ? Vous le découvrirez en venant vous-même faire un petit tour dans la fantastique boutique de Monsieur Guss...

Mercredi 30 novembre à 14h30

+6
ans

35 min



MIRANDA

Le livre à remonter dans le temps

Conte théâtralisé / NOUVEAU

Mehdi, jeune garçon malin et curieux, vivrait normalement s'il n'était pas tyrannisé par « Le Roi » : un autre jeune du quartier surnommé ainsi en raison de la couronne qui est brodée sur sa casquette, et de son attitude. **Un beau jour, celle qu'on appelle « la grand-mère », parce qu'elle est la plus âgée de la Cité, donne à Mehdi un livre qu'elle prétend magique. Selon elle, il aurait le pouvoir de remonter dans le temps!** Mehdi est d'abord terrifié à l'idée d'ouvrir ce vieux bouquin tout usé, mais il va se retrouver contraint de l'ouvrir pour échapper au « Roi ». Il est alors propulsé dans le passé, en 1789, juste avant la Révolution française. À travers sa lecture il va vite comprendre comment voyager entre le passé et le présent. Et tirera de cette aventure toutes les réponses qui lui permettront de se libérer du « Roi ».

Mercredi 7 décembre à 14h30

+3
ans

50 min



MIRANDA

Pinocchio d'après Carlo Collodi

Théâtre musical / NOUVEAU

" Il était une fois... un roi ! Eh bien non, les enfants, vous vous trompez. Il était une fois...un morceau de bois." Mais le sort et l'amour du bon vieux Gepetto transforment notre buchette en pantin. A peine baptisé, Pinocchio part découvrir le monde avec une envie dévorante, celle de rendre son père Gepetto plus heureux. **Mais il va rencontrer bien des embûches durant ses aventures... Apprenant chaque jour de ses erreurs et à force de courage et de persévérance, peut-être ce vulgaire pantin de bois aura-t-il la chance de devenir un bon petit garçon...**

Mercredi 14 décembre à 14h30

+4
ans

45 min



Théâtre du Verseau

La nuit magique du Père Noël

Marionnettes marottes

Chaque année les enfants du monde entier espèrent recevoir à Noël les cadeaux qu'ils ont commandé. Dans son atelier, au fin fond du pôle Nord, le Père Noël et ses lutins ont beaucoup travaillé, car ils ont tout préparé. Mais ils ne sont pas les seuls à attendre avec impatience cet heureux événement. **Le Père Fouettard lui aussi se réjouit, car il espère cette fois-ci qu'il y aura beaucoup d'enfants punis...**



MYRANDA

Lundi 19 décembre à 15h

Les Cadows « ZE NOEL TOUR »

+4 ans

55 min

Théâtre et chansons

Ils s'appellent les Cadows ! Il y a **Bébert** le chef du groupe qui écrit, compose, parle très fort et adore faire « two, tree » ! Il y a **Loulou** aussi, le sensible au cœur de rockeur, complètement accro à son Doudou, puis **Dédé**, le bon copain suiveur, qui rêve pourtant de crier qui il est ! A eux tous, ils fomentent un groupe de «frock and frohm»... Pas très clair ?! Justement... **une seule chose manque à leur entente: l'harmonie!** Ils tenteront de la trouver grâce à l'intervention de Mireille Bouguinouille, une gentille mademoiselle au look et aux chants d'un autre temps, rencontrée lors d'un concert... par hasard ?



Cie Une petite voix m'a dit

Mardi 20 décembre à 10h30 et 15h

Noël à pleins tubes

+4 ans

45 min

Comédie musicale de poche / NOUVEAU

Vite, vite, la neige tombe! Vite, vite, c'est Noël! A l'allure d'un marathon de notes et de mots, deux sosurettes vont tout imaginer pour se mettre dans l'ambiance de Noël : se transformer en lutines ou en Mère Noël, chanter les tubes de Noël, se rappeler les histoires et les légendes de l'hiver, danser des chorégraphies inédites, écrire une lettre d'amour au Père Noël...qui finira par répondre à l'invitation, à sa manière! Ce spectacle tendre, original et décalé revisite avec dynamisme les tubes de Noël (traditionnel, rétro et moderne) et des contes d'hiver. **Vivez un spectacle drôle, interactif et à pleins tubes dans lequel les enfants et la famille seront enchantés par le meilleur de Noël en histoires et en chansons!**



Antonin Dupel

Mercredi 21 décembre à 10h30 et 15h

Crok'pieds et le ventriloque

+3 ans

55 min

Théâtre / Ventriloquie / NOUVEAU / AVIGNON.

Antonin profite de ses vacances pour pratiquer son passe-temps favori: la pêche à la ligne ! Il savoure tranquillement ce moment de détente lorsque surgit «Crok'pieds»... Ce drôle de poisson l'arrête net sur sa lancée et lui apprend que la pêche est strictement interdite aujourd'hui! Par chance, ce grand ventriloque a plusieurs cordes (vocales) à son arc et trouve rapidement d'autres occupations : vivre d'incroyables aventures en compagnie de personnages attachants et surprenants, notamment un Yéti très drôle mais qui n'a qu'une peur... La chaleur!



Bidouille

Jeudi 22 décembre à 15h

Un Noël archi chouette

+3 ans

45 min

Théâtre Clown

Bidouille vient fêter Noël avec son amie Farigoule, mais celle-ci ne vient pas et une série de péripéties s'enchaînent jusqu'à la surprise finale. Les enfants ont l'impression d'être invités eux-mêmes au Noël de Farigoule: jeux, danse, préparation d'un gâteau. magie... C'est la fête et on s'amuse drôlement bien!



Cie Afrika Bakk

Lundi 26 décembre à 15h

Fiby la gazelle

+3 ans

50 min

Conte, musique africaine et chant / NOUVEAU

Monsieur Hippopotame était adossé au grand baobab, il contemplait Ndoumbèlane, la terre des animaux. Il y avait beaucoup de bagarres, de violence, les animaux se bouscuaient juste pour une gorgée d'eau parce qu'il faisait très chaud. Alors monsieur Hippopotame s'écria: « Arrêtez les amis ! Arrêtons la violence ! Faisons la paix ! La paix n'est pas un mot, c'est un comportement de tous les jours. Je vous invite à organiser une très très grande fête pour installer la paix dans Ndoumbèlane, terre des animaux.» La fête va être belle, elle va être vraiment très belle...



Cie Afrika Bakk

Mardi 27 décembre à 15h

+3 ans

Le baobab et la terre

50 min

Conte, musique africaine et chant / NOUVEAU

La Terre Mère, mère de tous les hommes, mère de tous les êtres avait fait de Bakadoum Bakadoum le baobab, l'arbre le plus beau de la forêt. Elle avait fait de Bakadoum Bakadoum le baobab l'arbre le plus splendide de la forêt sauf que Bakadoum Bakadoum ne voulait pas reconnaître que la Terre était sa mère car il prétend que lui : il est si haut alors que la terre est si basse... Ce n'est donc pas possible selon lui qu'elle soit sa mère. Que va-t-il donc se passer entre la Terre Mère et Bakadoum Bakadoum le baobab ?



Eklabul

Mercredi 28 décembre à 10h30 et 15h

+3 ans

Le Père Noël est en retard

45 min

Cirque, Jonglerie, Magie, Ballons... / NOUVEAU

Guillaume est un artiste un peu rêveur qui sait jongler avec tout ce qu'il trouve ! Aujourd'hui, la chance de sa vie. Il va travailler avec un partenaire exceptionnel: le Père Noël! Si, si, vous avez bien entendu le Père Noël, qui a accepté de venir sur scène avec lui, il lui a même écrit une lettre pour lui annoncer ! Seulement voilà, Mlle G. la secrétaire du Père Noël vient annoncer à Guillaume que le Père Noël est en retard !!! Mais les spectateurs sont là, alors pas le choix, le spectacle doit commencer... Que faire ? Et si Mlle G. finalement avait plusieurs tours dans son sac ? Et si elle se transformait en l'assistante dont Guillaume avait besoin ? Et si les spectateurs devenaient aussi acteurs quand nos deux tublions les font monter sur scène ?



Eklabul

Jeudi 29 décembre à 10h30 et 15h

+4 ans

Guirland'Circus

50 min

Clown, jonglerie, musique et chansons

« Bienvenue au Guirland'Circus !!! Venez admirer nos tours de magie, mais également un funambule équilibriste, un fauve impressionnant, un monsieur Muscle, des acrobates et jongleurs, et bien sûr pas de cirque sans clown... » C'est l'histoire de monsieur LOYAL, qui rêve de présenter des numéros de Cirque spectaculaires, extraordinaires, du jamais vu ! Mais c'est aussi l'histoire de Flute, un lutin qui à l'approche des fêtes apporte au Père-Noël les cadeaux soigneusement emballés. En s'improvisant artistes de Cirque, et en usant de bric et de broc, ces deux personnages hauts en couleur vous offriront un show drôle et dynamique, un spectacle complet fait de magie, de musique et de beaucoup d'humour. Et pour clore cette belle histoire, si on invitait le Père Noël en personne ???



Malouna Production

Mercredi 11 janvier à 14h30

+3 ans

Princesse Courgette au pays de la musique

45 min

Comédie musicale interactive

Princesse Courgette est une jolie princesse qui vit au pays de la musique avec ses meilleurs amis. Sam le Tam-tam, José le Ukulélé et Ruth la Flûte. Mais leur voisin, Mr Grognon, qui déteste le bruit, va kidnapper Sam, José et Ruth... Que faire sans ses amis ? Princesse Courgette est désespérée... Heureusement les enfants sont là pour l'aider à retrouver ses meilleurs amis... et tout cela... En musique !



Théâtre Septentrion
Théâtre des 5 jardins

Mercredi 18 janvier à 14h30

+3 ans

Le Voyage de Goutelette et Lolo

45 min

Théâtre, chansons et danse / NOUVEAU

Goutelette et Lolo sont deux gouttes d'eau installées sur leur gros nuage gris. Les deux sœurs jouent, dansent, plaisantent comme seules des gouttes d'eau insouciantes peuvent le faire; lorsque Goutelette, la plus jeune aperçoit une grosse boule dans l'espace! LA TERRE ! Malgré les réticences de Lolo, Goutelette va se lancer à la rencontre de notre planète et nos deux belles gouttes d'eau vont découvrir leurs sœurs liquides, la rivière et la mer. Elles découvriront aussi les "petites têtes" et la pollution qui détruit la planète. Arriveront-elles à être entendues des "petites têtes" et de leurs parents, pour qu'ils arrêtent cette destruction ?

Mercredi 25 janvier à 14h30

+3 ans

Pierre et le Loup

40 min



Théâtre Chou

Marionnettes et images

Le grand-père de Pierre le met souvent en garde contre le danger que représentent les loups dans la forêt ; un petit garçon ne doit pas s'y aventurer seul. **Mais un jour, Pierre déclare que les grands garçons comme lui n'ont pas peur des loups et il désobéit... Que va-t-il lui arriver ? Sa désobéissance va-t-elle lui attirer de graves ennuis ?**

Mercredi 1 février à 14h30

+4 ans

Le Retour d'Ulysse, d'après Homère

45 min



Cie des 13 rêves

Théâtre, chansons, interactivité

«**Oyez, oyez, les enfants, écoutez l'histoire du sage Ulysse, le roi légendaire d'Ithaque, le vainqueur de Troie grâce à son cheval de bois, l'époux aimant de Pénélope ! Soyez ses marins, ses compagnons et, avec lui, voguez sur la mer déchainée, rencontrez la divine Calypso, la perfide Circé qui change les hommes en cochons, le gros Cyclope qui-pue-qui-pète! Écoutez le chant des Sirènes! Retrouvez enfin son île, son palais, son fils Télémaque, sa fidèle épouse aux doigts de fée, Pénélope! Attention, l'histoire commence! Soyez sages, écoutez et...tenez-vous prêts! Voici son histoire...**» **Les enfants deviennent les marins d'Ulysse et participent au spectacle...**

Mercredi 8 février à 14h30

+5 ans

Saïda et les voleurs de soleil

55 min



Théâtre des 5 jardins

Conte théâtralisé / NOUVEAU.

«**Il était une fois, dans un pays du bord de la mer des Ténèbres, une petite fille appelée Saïda. Elle n'avait de particulier qu'une seule chose: elle aimait beaucoup le Soleil de son pays...**» Le pays de Saïda est pauvre. La sécheresse sévit. Le Gouverneur fait venir un Grand Magicien étranger. On va exploiter la seule richesse du pays. **On va pomper le soleil et le vendre à ceux qui en manquent. Et Saïda va dépérir. Saïda va mourir.** Le sacrifice de Saïda stoppera la machine à pomper le Soleil. Et les enfants du pays réunis au bord de la mer, découvriront dans le ciel au coucher du Soleil, non pas un Soleil comme d'habitude mais deux : le Soleil de tous les jours et à côté de lui, le touchant presque, un tout petit Soleil. Le petit Soleil s'approchant du grand pour se fondre en lui...

Lundi 13 février à 15h00

+4 ans

Poucette d'après Andersen

40 min



Théâtre Chou

Théâtre, marionnette et masques

«**Il était une fois une femme qui aurait bien voulu avoir un petit enfant mais qui ne savait pas du tout comment faire ni comment se le procurer. Elle alla donc voir une sorcière très puissante...**» **Qu'est-ce que cette sorcière va bien pouvoir lui conseiller ? Avec Poucette, vivez un passionnant voyage initiatique sur l'eau, dans l'air et jusque sous la terre. Au rythme des saisons et au fil du temps pour devenir grand sans perdre son âme d'enfant et savoir si cette femme aura enfin un petit enfant...**

Jeudi 16 février à 15h00

+4 ans

Deux coups de cuillère à pot !

50 min



Compagnie Ziri Ziri

Contes

Prenez un soupçon d'imagination, une poignée de mots choisis, une pincée de complicité, quelques grammes de fantaisie, agitez, puis saupoudrez le tout de malice. Laissez réchauffer au feu doux du partage... et... ding !!! **Le savoureux parfum de petites histoires gourmandes chatouillent les narines et titillent les papilles en passant par l'oreille. Quelques contes amuse-gueules à grignoter et d'autres plus sucrés à laisser fondre sur la langue : Venez déguster notre menu conté... Miam !**



Cie Ziri Ziri

Vendredi 17 février à 15h

Histoires de se faire bien peur une fois pour toutes

+8 ans
50 min

Contes / NOUVEAU

Parce qu'inévitablement, un jour, il faut partir... Ou revenir... Et que rester figé n'est pas le danger! Halte aux contes mensongers, place à la vérité... toute crue! (Miami) Parfois, les contes font peur... mais sans peur, pas de vrai courage! Alors partons pour une traversée du pays des doutes et des peurs pour y puiser ce courage, qui manque parfois. Promenez-vous dans les bois... Montrez pattes blanches... Tirez la cheville... avant que le loup souffle, souffle, souffle... Prêts? On y va! Des histoires racontées en suivant le fil rose qui retient une nouvelle clef de l'histoire à chaque fois. Des histoires qui, noyées dans les versions édulcorées, perdraient leur saveur et leur sens. Des histoires à grandir, pour affronter le noir, apprivoiser les peurs, et dompter les loups!



Théâtre du Verseau

Lundi 20 février à 10h30 et 15h

Le magicien d'Oz

d'après Lyman Frank Baum

+3 ans
50 min

Théâtre, marionnettes marottes / NOUVEAU

Dorothée et son chien Toto sont emportés malgré eux vers l'étrange pays d'Oz. Un pays magique, peuplé de créatures extraordinaires, de magiciens et de sorcières. Comment va-t-elle retrouver le chemin de son foyer? Un épouvantail qui se plaint de ne pas avoir de cerveau, un robot sans cœur et un lion sans courage la rejoignent dans sa quête du mystérieux magicien d'Oz, qui semble être le seul à détenir le secret de son retour. Au-delà du conte pour enfants, une véritable leçon de vie. Connaître ses racines, avoir de l'esprit, du cœur et du courage... voilà ce que nous enseignent cette belle histoire.



Compagnie Arthéma

Jeudi 23 février à 10h30 et 15h

La Petite fille et la mer

+3 ans
40 min

Marionnettes à la table / NOUVEAU / AVIGNON

Elle est mignonne Malika, elle est sensible. Les étoiles qui scintillent tout là-haut, le soleil qui brille et chauffe sa peau, les oiseaux qui gazouillent... Elle en pleure de joie! Pleurer de joie? Sa maman ne comprend pas. Et un jour elle s'est fâchée: «Arrête donc de pleurer, jamais ça va cesser?» Alors Malika a couru, loin, à travers l'olivieraie, la palmeraie... loin vers les grandes dunes dorées... jusqu'au pays des chèvres sauvages et des chameaux. Elle a ri, elle a pleuré. Et savez-vous ce qu'elle vit? La mer...



Théâtre Chou
Cie Dessous de scène

Mercredi 1^{er} mars à 14h30

L'Homme qui plantait des arbres

d'après Jean Giono

+6 ans
50 min

Théâtre / Marionnettes / NOUVEAU

Lors d'une de ses ballades dans les Alpes de Haute Provence, Jean Giono rencontre un vieux berger qui a décidé de planter une forêt pour faire renaître la vie dans cette région désertique car les arbres sont indispensables pour vivre et donnent de belles couleurs au paysage. Ce projet est immense et magnifique mais tout seul y parviendra-t-il?



Théâtre du Verseau

Mercredi 8 mars à 14h30

Le tour du monde de TIRLI

+3 ans
50 min

Marionnettes marottes

Un cochon qui voulait maigrir! Bien nourri et mal logé, TIRLI, notre cochon, n'a plus vraiment faim depuis qu'il a découvert qu'il finirait dans l'assiette du paysan. Pour échapper à son destin, il décide de partir. Que va-t-il découvrir en Afrique, au Pôle Nord, en Chine, et au Brésil? Pour les enfants, une façon simple et originale d'appréhender le monde.



MYRANDA

Mercredi 15 mars à 14h30

Pinocchio d'après Carlo Collodi

+3
ans
60 min

Théâtre musical. / NOUVEAU
" Il était une fois... un roi ! Eh bien non, les enfants, vous vous trompez. Il était une fois...un morceau de bois." Mais le sort et l'amour du bon vieux Gepetto transforment notre buchette en pantin. A peine baptisé, Pinocchio part découvrir le monde avec une envie dévorante, celle de rendre son père Gepetto plus heureux. Mais il va rencontrer bien des embûches durant ses aventures... Apprenant chaque jour de ses erreurs et à force de courage et de persévérance, peut-être ce vulgaire pantin de bois aura-t-il la chance de devenir un bon petit garçon...



Cie des 13 Rêves

Mercredi 22 mars à 14h30

Bobby Joe

+4
ans
60 min

Théâtre
Après avoir sauvé le monde marin et épousé Julie, sa sirène, Bobby Joe, le pirate peureux, décide de la présenter à sa famille sur l'île Impeck. Julie reçoit de son père 24h de poumons et de jambes. Impeck déçoit la sirène car elle est couverte de déchets et car les pirates martyrisent les Indiens. Le roi des pirates, Mac Kermak, oblige même Bobby Joe à éliminer les Indiens. Notre pirate trouvera-t-il des solutions à tous ces problèmes ?



Eklabul

Samedi 25 mars à 10h30 et 15h
et dimanche 26 mars à 16h

Royal Circus show

+3
ans
60 min

Cirque : équilibre, clown, magie... et interactivité / NOUVEAU
Amanda et Tom se sont introduits dans les coulisses d'un cirque... Emmerveillés par tout ce qu'ils y trouvent, ils s'amuse à monter leur propre spectacle de cirque d'un soir, jouant à tour de rôle les différents personnages du cirque : Monsieur Loyal Clown Blanc et Auguste, Jongleur, Acrobate, Magicien... Mais pour qu'un spectacle soit complet, il lui faut un public ! Alors les enfants... prêts à participer au spectacle avec Amanda et Tom ?



Compagnie Le Mat

Mercredi 29 mars à 14h30

Le petit Prince d'après Antoine de Saint-Exupéry

+6
ans
60 min

Théâtre
Du vent dans les dunes, un avion qui se crashe, une rencontre en plein désert... Venez partager ce texte légendaire de Saint-Exupéry et prenons le vol de l'imaginaire au fil de ce conte sans frontière... A l'assaut des planètes, en compagnie d'une rose, d'un roi, d'un renard, dans l'ombre du serpent, l'aventure n'a pas de limite... Dans son bureau, entouré de ses livres, ses cartes, ses feuillets, son canapé et son porte manteau, le narrateur revit avec nous sa rencontre avec le Petit Prince.



Luciole Spectacle

Mercredi 5 avril à 14h30

Les Clowneries magiques

+4
ans
50 min

Clown et magie
Tout pourrait être parfait dans le monde de Patachou car il présente des spectacles de magie particulièrement relevés: il est le spécialiste incontesté de l'apparition de peruches multicolores, de colombes apprivoisées et même... de la poule aux œufs d'or !!! Les tables qui volent n'ont aucun secret pour lui... pas plus que les dessins qui se mettent à vivre. Il a vraiment un talent fou... Jusqu'à ce que Cacahuète s'en mêle! Gaffeuse, turbulente, maladroite, ne respectant pas les «codes» du métier, prenant à témoin les enfants pour se faire pardonner, c'est un drôle de numéro ! Un drôle de numéro... de clown, bien sûr!



ContrePied Productions

Lundi 10 avril et mardi 11 avril à 10h30 et 15h

La Cigale et la Fourmi et autres fables

composition Rock autour des Fables de La Fontaine

Théâtre, musique et chansons / NOUVEAU / AVIGNON.

Dodo et Rémi sont deux stars montantes du rock underground français (du moins c'est ce qu'ils croient) et ce soir ils donnent un de leur fameux concert. Mais étrangement, la réaction du public n'est pas celle attendue... Les gens prétendent même être venus pour assister à un spectacle sur les Fables de La Fontaine !!! Problème: eux ne savent même pas qui c'est...La Fontaine ! (Les nuls !!) Pas décontenancés pour autant nos deux acolytes décident alors de revoir le programme de leur soirée et de créer en direct un spectacle destiné à ce public particulier, qui apparemment est venu voir des animaux qui parlent... ! Bon ben... On y va !

+4
ans
50 min



Cie La Main verte

Mercredi 12 avril à 15h

Les contes Terre à Terre

Contes et marionnettes

Un jour, Dame Terre trouve tout prêt de ces jupons une graine de mémoire... remplie d'histoires. Celle de la recherche d'un homme heureux, que l'on trouve finalement dans un champ ! Celle d'un gros navet incroyablement comestible !! Celle où on comprend pourquoi on pleure en épluchant des oignons... Celle d'une carotte cannoise parfaite pour le bronzage ! Celle d'une tomate d'Amérique centrale qui a fait 7000 km pour atterrir dans notre assiette... et patati et patata ! Des fantaisies potagères racontées avec humour et poésie qui évoquent l'agriculture de nos jours, la relation de l'homme à la terre, les OGM, l'agriculture biologique... et qui peuvent aider les enfants à comprendre le monde dans lequel ils vont grandir...

+4
ans
50 min



Compagnie
Un Tournesol sur Jupiter

Mardi 18 avril à 10h30 et 15h00

Le Petit garçon qui posait trop de questions d'après Joseph Agostini

Conte musical pour marionnettes / NOUVEAU / AVIGNON

Jules pose des questions à tout le monde, tout le temps et en toutes circonstances. Ses parents n'en peuvent plus, ils ne savent plus quoi répondre parfois ! Seul son grand-père, le bon Anatole, accepte de lui répondre sans sourcilier. Il a beaucoup de patience et d'amour Papi Anatole. Alors quand Papi Anatole s'en va rejoindre les étoiles, Jules commence un fabuleux voyage dans ses rêves...

+3
ans
50 min



Compagnie
Un Tournesol sur Jupiter

Mercredi 19 Avril à 10h30 et 15h00

L'Extraordinaire bêtise de Mathis

d'après le conte et les illustrations de Maxime Carnus

Comédie musicale / NOUVEAU / AVIGNON

Mathis a beaucoup d'imagination, surtout quand sa maman lui dit qu'il faut «de l'huile de coude» pour dégraisser une casserole... D'où elle vient cette huile ?? Mathis n'a rien qui coule de son coude pourtant !! De sa chambre à son super labo, avec son grimoire et ses jouets à gogo, Mathis s' imagine un voyage extraordinaire à la conquête du Coudustus: une fleur mystérieuse qui fabrique de «de l'huile de coude». Une comédie musicale drôle, onirique, interactive et dynamique qui nous plonge ou nous replonge dans nos bêtises d'enfant.

+3
ans
50 min



Cie Sens en Eveil

Mercredi 26 Avril à 14h30

Le grenier magique de Lili

Clown et magie

C'est l'histoire de Nicolas, à qui sa grand-mère a demandé un peu d'aide pour ranger le grenier. Pas très amusant, me direz-vous ? Sauf qu'en mettant de l'ordre, il va s'apercevoir qu'il a encore énormément de choses à apprendre de son grand-père disparu. Il savait bien que celui-ci était magicien, mais jusque là, Nicolas ne croyait pas en la véritable magie. Grâce à sa rencontre surprise avec l'assistante de son grand-père qui n'est autre que Lili, la petite souris, Nicolas va peut-être changer d'avis !

+3
ans
50 min

Mercredi 3 Mai à 14h30

+3
ans

Hansel et Gretel d'après le conte de Grimm

50 min

Marionnettes à la table

Une méchante sorcière qui épiait les enfants n'avait bâti sa maison que de pain d'épices pour mieux les attirer.... Miam ! Leur gourmandise les attirera-t-elle dans le piège tendu par l'horrible sorcière ? Celle-ci est certaine de réussir à les capturer car elle pense que son piège est infailible... Doit-elle être aussi sûre d'elle...?



Théâtre Chou

Mercredi 10 mai à 14h30

+6
ans

L'île aux fleurs

60 min

Marionnettes et chansons / NOUVEAU

Voici les aventures d'Oscar Consomtout, petit garçon rêveur qui a le cerveau plein de questions et qui bouillonne trop. Un jour, il découvre que tous les objets de sa maison sont en vie ! Les objets ont décidé de lui révéler ce secret car leur copain, SuperEco, le jouet d'Oscar est en grand danger. Les objets qui partent à la poubelle sont envoyés dans un endroit terrible; l'île aux fleurs. Oscar s'envolera avec son ami Léo la mouette jusqu'à l'île aux fleurs pour sauver son jouet préféré. Un voyage fabuleux l'attend jalonné de rencontres extraordinaires.



Cie La Main verte

Mercredi 17 Mai à 14h30

+4
ans

Casse-Noisette

50 min

Marionnettes marottes

Clara reçoit pour son Noël un simple casse-noisette en forme d'automate, elle le range avec soin dans son placard avant d'aller se coucher. Alors qu'elle rêve d'un royaume rempli de bonbons et de friandises, elle est réveillée par un bruit étrange. La porte du placard est ouverte, et le casse-noisette n'est plus là...



Théâtre du Verseau

Mercredi 24 Mai à 14h30

+3
ans

La Hyène, le Lièvre et l'arbre qui parle

50 min

Conte, musique africaine et chant / NOUVEAU

Boukki, la Hyène, allait, revenait... elle allait et puis revenait à la recherche de quoi se mettre sous la dent car elle avait très très faim... Quelle ne fut pas sa surprise quand, tout à coup, elle tomba nez à nez sur un arbre avec deux gros yeux, un nez épaté et une grosse bouche qui lui dit: «Akounamata» !



Cie Afrika Bakk

Mercredi 31 Mai à 14h30

+4
ans

Patachou et la Poussière d'étoile

50 min

Théâtre et magie

Des perruches, des colombes, une poule... Une étoile extraordinaire qui confie à Patachou un peu de poussière magique... Une table qui vole, un dessin qui se met à vivre, un enfant qui flotte dans les airs, une tempête de neige... Les enfants eux-mêmes voudront avoir un peu de cette poussière pour faire apparaître une poule aux œufs d'or !!! Émerveillement, humour, émotion et interactivité sont les maîtres mots de ce spectacle enchanteur... Un peu de poussière magique...



Luciole Spectacle



Programmation
Tout-Petits



Samedi 8 octobre à 10h30

Pitits Zozios

+1
an
30 min

Comptines

De courtes histoires, drôles, tendres, rythmées par de petits instruments et animées par divers objets et doudous, au gré des envies et des moments. Pour écouter, participer, chanter et rire ensemble... C'est pas toujours facile d'être petit, même pour un piaf ! Mais petit à petit...on grandit !

Compagnie Ziri Ziri



Samedi 15 octobre à 10h30 et 16h

Fée-Dodo

+1
an
30 min

Théâtre / Ombres chinoises / Marionnettes

Au pays du sommeil, le chemin des songes n'est pas toujours facile à trouver... Heureusement, la Fée Dodo veille en secret, et tous les soirs, à la tombée de la nuit, elle apparaît et s'affaire jusqu'à ce que chacun ait enfin découvert le chemin des rêves les plus doux... Ce voyage au cœur de la nuit, vous ouvrira les portes d'un monde féérique et plein de rebondissements !

MIRANDA



Samedi 22 octobre à 10h30 et 16h

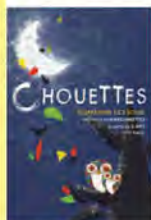
Attends, je joue !

+1
an
35 min

Théâtre / Ombres / Marionnettes

Zoé, petite fille malicieuse et curieuse, sait bien mettre de la folie dans son quotidien. Sa maman, ses jouets, ses doudous et sa maison en voient de toutes les couleurs ! Quand il faut se laver, se mettre en pyjama, et encore manger... et bien elle, elle adore se déguiser, chanter, jouer à cache-cache, transformer son bain en mer déchaînée, inventer des crocodiles dans les nuages, voir des visages dans les paysages, parler aux plantes, bref jouer quoi !

MIRANDA



Samedi 19 novembre à 10h30 et 16h

Chouettes

+2
ans
30 min

Marionnettes / NOUVEAU

Au cœur de la forêt, dans un vieil arbre creux, deux petites chouettes attendent leur maman partie chasser. Dehors, la nuit est froide, immense et mystérieuse ; des branches noires caressent son visage un peu mouillé d'étoiles ; le vent parfois nous parle de solitude et d'absence... Reviendra-t-il bientôt le vol silencieux ?

Compagnie
1, 2, 3 Soleil



Lundi 19 Décembre à 10h30

La Grenouille à grande bouche à la recherche du Père Noël

+1
an
30 min

Marionnettes

La Grenouille à grande bouche est une grenouille fort curieuse. C'est simple elle veut toujours tout savoir sur tout ! Et cette année pour les fêtes, la Grenouille à grande bouche se lance un nouveau défi : trouver le Père Noël ! En partant à sa recherche, elle croisera sur son chemin de nombreux personnages extraordinaires : l'aigle royal, le gentil dragon et même le loup... Mais vont-ils vraiment l'aider à trouver où se cache le Père Noël ? Et vous, les enfants, pouvez-vous l'aider à trouver le chemin de ce pays merveilleux ? Retrouvez les compères de la Grenouille et embarquez pour un voyage féérique.

Luciole Spectacle



Compagnie Afrika Bakk

Lundi 26 décembre à 10h30

Le Singe et le Crocodile

+3
ans
35 min

Conte / musique africaine / chant / NOUVEAU.

Le Crocodile veut savoir grimper pour agrandir ses chances de chasser. Un crocodile qui grimpe c'est original ! Pour cela, il va voir Fama, la sorcière, qui lui demande un singe en échange d'une potion magique. Mais les singes c'est souvent dans les arbres... Va-t-il réussir à obtenir ce qu'il désire ?



Compagnie Afrika Bakk

Mardi 27 décembre à 10h30

Tiki Tiki la poule

+3
ans
35 min

Théâtre / Ombres chinoises / Marionnettes

Tikki Tikki la poule, la poule qui chante, la poule qui danse, la poule aux ailes d'or a faim, très très faim. Tellement faim qu'elle va chercher ses graines au bord du marigot : une étendue d'eau stagnante, là où dormait Krokomou le crocodile. C'est très dangereux pour Tiki Tiki mais la faim la rend imprudente! Krokomou, c'est le roi du marigot.... Oulala ! Ça va chauffer !



La Femme Violon

Samedi 21 janvier à 10h30 et 16h

Hector et son trésor

+9
mois
30 min

Musiques / Chansons / NOUVEAU

Hector part en quête de son trésor. Dans toute la maison il cherche. Nom d'une fleur de carotte ! Il n'est pas là du tout, Hector cherche partout, partout. A travers ce spectacle musical et très ludique, Hector explore la maison et ses bruits du quotidien pour retrouver son trésor, doudou Lapinou, C'est en écoutant le bruit de chaque objet qu'il finira par retrouver son trésor, mais après une longue quête et des oreilles bien affûtées.



Compagnie
Théâtre Chou

Lundi 13 février à 10h30

3 Z'histoires

+2
ans
30 min

Contes / Marionnettes

Il était trois fois... Les Trois Petits Biquets. Une biquette qui avait trois petits biquets décide de partir au marché et de laisser les biquets seuls à la maison. Les Trois Petits Cochons. Trois petits cochons construisent leurs maisons : en paille, en bois et en pierres... Le loup caché non loin de là, pensait faire un festin de roi... Les trois Ours. La petite "Boucle d'or" en cueillant des fleurs, se perd dans la forêt... Elle découvre une maison dont la porte est restée ouverte et décide d'entrer... Le loup, caché non loin de là, la regardait...



Compagnie
La Main verte

Jeudi 16 février à 10h30

Ecoutilles

+1
an
30 min

Marionnettes / Chansons

Ouvrez les écoutilles, grands les yeux, hauts les cœurs... C'est l'histoire d'un petit être en plein voyage. Au tout début, Chose n'est pas grand chose... Il est tout dedans lui-même et ne connaît pas le monde. Poussé par l'élan, l'envie, la vie, il va ouvrir une à une les portes du monde, les portes des cinq sens à la recherche du sens de la vie. Car pour grandir, il faut s'ouvrir, agir, s'attendrir, bondir, et s'accomplir. Un spectacle tout coton, tout mignon et en chansons.



Vendredi 17 février à 10h30

Pitits Zozios

+1
an
30 min

Comptines

De courtes histoires, drôles, tendres, rythmées par de petits instruments et animées par divers objets et doudous, au gré des envies et des moments. Pour écouter, participer, chanter et rire ensemble.... C'est pas toujours facile d'être petit, même pour un piaf ! Mais petit à petit...on grandit !

Compagnie Ziri Ziri



Samedi 18 mars à 10h30 et 16h

Qui a dit grand méchant loup ?

+2
ans
35 min

Théâtre et Objets / NOUVEAU / AVIGNON

Grand Loup est solitaire. Il rythme sa vie depuis longtemps sans jamais être dérangé. Un jour, Petit Loup arrive avec son sac sur le dos, son jeu vidéo, ses belles cuillères qui brillent, son insouciance. Il veut toujours jouer. Grand Loup ne joue pas. Il aime le chocolat. Grand Loup ne le digère pas. Un matin Petit Loup est parti et Grand Loup découvre la tristesse, la peur du noir.... Petit Loup reviendra-t-il ?

Compagnie Les Octobres.
Acte 9 et théâtre Isle 80



Samedi 8 avril à 10h30 et 16h

Adjaratou la girafe

+3
ans
35 min

Contes / Musiques africaines et Chants / NOUVEAU

Adjaratou la girafe est triste car elle n'a pas d'amis : ni les herbivores, ni les carnivores ne voulaient la fréquenter. Les herbivores lui disaient que c'était à cause d'elle qu'ils se faisaient repérer parce qu'elle est trop grande et les carnivores lui disaient que c'était elle qui sonnait l'alerte justement car elle est très très grande ! Comment Adjaratou peut-elle faire pour avoir des amis malgré tout ?

Compagnie Afrika Bakk



Mercredi 12 avril à 10h30

Ecoutilles

+1
an
30 min

Marionnettes / Chansons

Ouvrez les écoutilles, grands les yeux, hauts les cœurs... C'est l'histoire d'un petit être en plein voyage. Au tout début, Chose n'est pas grand chose... Il est tout dedans lui-même et ne connaît pas le monde. Poussé par l'élan, l'envie, la vie, il va ouvrir une à une les portes du monde, les portes des cinq sens à la recherche du sens... de la vie. Car pour grandir, il faut s'ouvrir, agir, s'attendrir, bondir, et s'accomplir. Un spectacle tout coton, tout mignon et en chansons.

Compagnie
La Main verte



Samedi 13 mai à 10h30 et 16h

Adala et son violon

+1
an
30 min

Musiques et Chansons

Adala fête son anniversaire et pour ce jour merveilleux, elle reçoit un cadeau surprenant. Un petit violon dans une immense boîte. Au fil du spectacle, Adala découvre son violon et le fait découvrir aux spectateurs. Il ressemble aux humains : il a un corps, il produit des sons, il exprime des émotions, il a un langage..... Adala décide alors de faire un « pestacle » et cette fois, entourée de ses parents et de tous ses petits amis, c'est elle qui prend la vedette

La Femme Violon

TARIFS

TARIFS ORDINAIRES

- Plein tarif : **15 €**

- Tarif préférentiel : **12 €**

(Groupe de 10 personnes, Carte Avignon off 2016, adhérents MGEN et Centre LGBT et CE conventionnés, abonnés Lignes d'Azur, adhérents Compagnie Miranda et Théâtre de la Cité, carte sénior plus)

- Tarif réduit : **9 €**

(Etudiants / Scolaires / Enfants accompagnants / Chômeurs / RSA / Intermittents)

TARIFS JEUNE PUBLIC

- Jeune public : **7 €** / 6 € tarif préférentiel
5 € accueil de loisirs

- Tout-petits : **6 €** / 5 € tarif préférentiel

LES AUTRES TARIFS

- Les rendez-vous du Jeudi : **12 €** / 9 € tarif préférentiel

- Festival jeunes pousses : **12 €** / 9 € tarif préférentiel
Pass soirée 2 spectacles : **15 €**

- Tarifs spéciaux 1 : **20 €** / 15 € (Tarif préférentiel)
Francis Lalanne / Kaena Colora / Kevin Razy / Guillaume Bats / Philippe Roche / «Pompiers» / Warren Zavatta / «Duo sur Nougaro» / «Victor Hugo mon amour» / Laura Laune / Fabien Olicard / «La fleur au fusil».

- Tarifs spéciaux 2 : **23 €** / 21 € (Tarif préférentiel)
Waly Dia / Julien Lepers / Pierre-Emmanuel Barré / Alban Ivanov / Constance et Marie Reno / Nadia Roz.

- Tarifs spéciaux 3 : **25 €** / (tarif unique)
Oldelaf et Alain Berthier / Kheiron /

ABONNEZ VOUS !

- Le Modulo-pass

Vous achetez une carte pour **48€**.

Sur cette carte, vous avez **16 cases valant chacune 3€**.

Lorsque vous présentez votre carte Modulo-pass à l'accueil, nous vous proposons **automatiquement le tarif préférentiel** : (sauf sur les tarifs uniques à 25€)

- 21 € au lieu de 23 €
- 15 € au lieu de 20 €
- 12 € au lieu de 15 €
- 9 € au lieu de 12 €

et nous cochons le nombre de cases à 3 € correspondant à la somme du tarif préférentiel.

Par exemple : vous venez voir Francis Lalanne. Vous paierez votre place 15€ (au lieu de 20€). Nous cochons 5 cases sur votre carte – il vous en reste 11 pour vos prochains spectacles.

Question : il vous reste 2 cases (soit l'équivalent de 6€) en fin de saison et vous voulez voir par exemple François Bourcier. Comment faire ? Vous utilisez vos 2 cases restantes (soit 6 €) et vous réglez la différence pour atteindre le tarif préférentiel ($15 € - 6 € = 9 €$ à payer).

- Le Pass enfant (valable pour enfant ou parents)

- Il est valable pour 4 spectacles
- C'est un abonnement nominatif
- Tarif : jeune public : 22€ / tout-petits : 20€

DÎNER - SPECTACLE

DÎNER - SPECTACLE à partir de 22€

La formule dîner-spectacle vous propose une soirée complète, alliant nourriture de l'esprit et... des papilles ! Grâce à nos restaurants partenaires, proposant tous une cuisine variée et de qualité à seulement quelques mètres du théâtre, vous bénéficierez, en plus d'une place au spectacle de votre choix, d'un bon repas à savourer avant ou après la représentation.

N'hésitez pas à vous renseigner à l'accueil du théâtre!

Restaurants partenaires :

«Chez moi» / «Le Tono» / «Megaron Café» / «La fleur de Jade»

-Tarif Dîner/spectacle RDV du Jeudi : 22 €

-Tarif Dîner/spectacle : 25 €

-Tarif Dîner/spectacle Tarifs spéciaux 1 : 28€

-Tarif Dîner/spectacle Tarifs spéciaux 2 : 34 €

-Tarif Dîner/spectacle Tarifs spéciaux 3 : 38 €

MÉCÉNAT

2 minutes à vous concentrer pour pouvoir beaucoup économiser !

Le mécénat est un acte d'amour : je t'aide parce que j'aime ce que tu fais. Je t'aide pour que tu puisses continuer à le faire.

Voici 2 exemples de dons (avec calcul de la réduction fiscale) :

1. Le mécénat à 100€ = 1 Modulo pass

- Vous nous donnez 100€, vous déduisez 66 € de vos impôts.

- Nous vous donnons un Modulo-pass (cf ci-dessus)

Le Modulo pass vous revient à 34€! (au lieu de 48€).

2. Le mécénat à 250€ / Carte privilège

- Vous nous donnez 250€, vous déduisez 165€ de vos impôts.

- Ainsi pour 85€, vous devenez spectateur privilège et pouvez assister à tous les spectacles tout public (sauf Oldelaf, Waly Dia, Julien Lepers, Pierre-Emmanuel Barré, Alban Ivanov, Kheiron, Constance et Nadia Roz).

Voilà, vous avez fait une bonne action, fait des économies et avez un abonnement au Théâtre de la Cité !

Résidence

Pour collaborer activement avec d'autres troupes, le Théâtre de la Cité leur offre des «résidences». Notre but : aider à faire de notre région un nid où naissent des projets, où mûrissent des talents, où sont couvées des innovations artistiques. Alors, troupes intéressées, contactez-nous : catherine@compagniemiranda.com

Mise à disposition du théâtre

Vous êtes une entreprise, un CE, une association, un particulier ?

Le Théâtre de la Cité a le plaisir de mettre ses espaces et ses équipements à votre disposition pour toutes sortes d'occasions : soirées privées, réunions, conférences, séminaires, petit-déjeuners réceptions et bien sûr, galas de fin d'année (théâtre, danse...). N'hésitez pas à vous renseigner sur la possibilité d'organiser dans un cadre insolite des événements qui rythment la vie de votre structure (entreprise, comité d'entreprise, association).

Jauge de la salle : **180** personnes

- Salle en gradins (120 places) + dalle polyvalente (60 places chaises amovibles ; longueur 5,32 m, largeur : 6,13 m) + scène (longueur 12 m, largeur : 13 m). Double hall d'entrée. Terrasse

Moyens techniques :

- Régisseur
- Technique lumières
- Sonorisation
- Rétroprojecteur
- Climatisation
- Gestion billetterie possible

Renseignements & réservations :

Audrey La Rosa : **06.61.87.24.09** audrey.theatrecite@gmail.com

Tarif de la privatisation variable selon les prestations demandées et la durée d'occupation.

www.theatredelacite.fr



LES ATELIERS THÉÂTRE

JE SUIS EN	LA CITÉ	
CP / CE1	Mercredi - 16h-17h	Trim : 80€ Année : 225€
CE2 / CM1 / CM2	Mercredi - 17h-18h30	Trim : 120€ Année : 340€
Collège	Mercredi - 18h30 -20h	Trim : 120€ Année : 340€
Lycées	Lundi 18h15 - 20h15	Trim : 135€ Année : 370€
Etudiants	Mardi 18h15 - 20h15	Trim : 135€ Année : 370€
Atelier «esprit troupe» (sur audition)	Mercredi 20h30 - 23h00	Trim : 150€ Année : 420€
Adultes avancés (sur audition)	Lundi 20h30 - 23h	Trim : 150€ Année : 420€
Adultes tous niveaux	Mardi 20h30 - 23h	Trim : 150€ Année : 420€

MASTER CLASS



THIERRY SURACE

inscriptions à partir de septembre
dates et horaires à confirmer

Il a arrêté la formation après avoir enseigné le théâtre à l'Erac, à l'Université des Lettres, et au sein de ses différents ateliers pour plus de 2500 comédiens en herbe ou accomplis. Cela fait quelques années que des passionnés lui demandent de reprendre un cycle de cours. Ce sera une master class, pas plus. Alors précipitez-vous pour vous tenir informés. Les places seront limitées. Une thématique : "la confiance et l'abandon". Alors rdv à prendre, dès le début octobre.



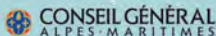
FRANCOIS BOURCIER

samedi 20 mai

inscriptions à partir de Janvier
Horaires à confirmer

Formé à l'École de la Rue Blanche et au Conservatoire National d'Art Dramatique, comédien dans de nombreux spectacles (Comédie Française, TGP, La Bruyère...), deux fois nommé aux Molières, il est également acteur pour le cinéma et la télévision. Il enseigne au sein du Sudden Théâtre et anime de nombreux stages partout en France.

PARTENAIRES



la STRADA



librairie MASSÉNA

mômes
d'Azur



LIGNES
D'AZUR

La direction artistique du Théâtre de la Cité est assurée depuis 2010 par la **Compagnie MIRANDA**

Thierry Surace : Président de l'Association du Théâtre de la Cité, Chargé de programmation

Cécile Pillot : Directrice du Théâtre de la Cité, Présidente adjointe du comité de programmation

Sylvia Scantamburlo : Présidente adjointe du comité de programmation

Gaspard BELLET : Régisseur du Théâtre

La Compagnie Miranda :

Jessica Astier, Armony Bellanger, Florent Chauvet, Isabelle Conte, Catherine Eschapassee, Cécile Guichard, Audrey La Rosa, Jérémy Lemaire, Anne-Laure Mas, Cécile Pillot, Elodie Robardet, Frédéric Rubio, Numa Sadoul, Sylvia Scantamburlo, Jérôme Schoof, Max Subercaze, Thierry Surace.



Déjeunez
face aux Alpes

